imaginador

ANIMAL URBANO

Nº7

EDU MOLINA
GUILLERMO GRILLO

GOLPE DE ESTADO

parte 2

Aquí termina esta impresionante aventura del mutante argentino. Como algunos recordarán en nuestro número anterior el gobierno es derrocado por el inestable General Cardozo. Como respuesta a esto los pobladores de la villa organizan una manifestación en contra, guiados por Pepe, su líder natural.

Como es de esperarse la manifestación es brutalmente reprimida y allí aparece Animal Urbano, para dar pelea. Se arma un terrible tiroteo que termina con una explosión y la desaparición del Animal. ¿Habrá muerto? ¿Triunfarán el autoritarismo y la represión? ¿Estamos todos definitivamente perdidos?

Animal Urbano Nº7. Una publicación del Grupo **imaginador**
de ediciones. Todos los derechos reservados.

Impreso en febrero de 1998 en
Impresiones Avellaneda S.A.
Manuel Ocantos 253, Avellaneda - Bs. As.

GRACIAS ESTUDIOS, AQUI CONTINUAMOS EN DIRECTO DESDE PLAZA DE MAYO, DONDE LA MANIFESTACIÓN CONTRARIA A CARDOZO TERMINÓ EN UN POLVORÍN...
¡JA! QUE LINDA PALABRA ¿NO? ¡POLVORÍN! ¡JA!
¡ENCUENTREN ALGÚN PEDAZO DE ESE BICHO! ¡AUNQUE SEA LA OREJA! ¡VAMOS!

¡MAESTRO... DIGO ¡JEFE! ¡VENGA! ¡RÁPIDO!

¿HAY ALGO?
SI MAESTRO, ESTE BURACO EN EL SOPI...

POR AHÍ EL SUSODICHO SE PIANTÓ, SE RAJÓ, O SEA, OLIVÓ POR ACÁ
¿ME LA EMPARDA?

HIJO DE PUTA...
¡BUEH! CAMBIEN LOS CARGADORES QUE BAJAMOS
¿NOSOTRO?
¿PA' AJOBA, A ÑAPARLO AL MOSTRO ESE?

¡SI!
CLAC!
SEPA DISCULPAR MAESTRO, PERO EL YEITE DEL CUERPO A CUERPO NO ME PINTA ¿VIÕ? ¡NO ME HAGA DRAGONEAR! YO LABURO A DISTANCIA LUNGA. SOY UN TIRADOR, UN TELES - CÓPICO, UN YUTER...¿ME LA EMPARDA MAESTRO?

¡BAJÁ PORQUE TE EMPARDO LA CABEZA!
SI, SI...

¡USTEDES TAMBIEN, SÍGANME!

OSCURIDAD
OLOR A MIERDA
EL LUGAR PERFECTO PARA ESCONDERSE
EL LUGAR PERFECTO PARA EMBOSCARNOS
VA A TRATAR DE BAJARNOS UNO A UNO
¡NO SE SEPAREN!

DEBE ESTAR EN ALGÚN RINCÓN
O ABAJO DE LA MIERDA
AGUANTANDO LA RESPIRACIÓN
O TAL VEZ...
...TAL VEZ...
PLIC
¿ARRIBA?

¡AHÍ ESTÁ!
¡AHÍ ESTÁ!

¡GRAARR!
¡GUARDA!

¡FUEGO, IDIOTA!
¡PICADO FINO!
BLORF!
FLOSH
PICADO FIN..?
CAGUÉ
¿EH?
¡RAK!

¡NO!
ESTO SE TERMINA ACÁ
MUERTE
¡VENÍ ASESINO!
LA MUERTE TE RODEA...
...COMO LA OSCURIDAD DE UNA CLOACA

HAGAS LO QUE HAGAS...
...TERMINA EN UNA MUERTE
¡DEMONIO HIJO DE PUTA! ¡VAS A MORIR!
PERO NUNCA LA TUYA
MATAR ES TU AGONÍA
¡NO, POR FAVOR!
¡NO! AGHJ!
MATAR ES TU DESTINO
¡NO ME MATES!
KRAK!
MATAR A LOS QUE MATAN...

...ES TU MENSAJE

NO HAY SALIDA DE LA CLOACA
SÓLO OTROS TÚNELES... QUE LLEVAN A OTRAS MUERTES

YES... YES...
...MR. HAYS OKEY...WE'LL DO IT
ALLEROS
¿Y? ¿QUÉ TE DIJO?
PASEMOS A LA OFICINA...
...Y TE LO EXPLICO
PASA QUE ESTE CARDOZO ES UN BOLUDO. DIÓ EL GOLPE...
...SIN CONSULTAR
Y LO QUE DICE HAYS...

...ES QUE POR ESO NO TIENE PODER DE VERDÁ
SÓLO LO APOYAMOS NOSOTROS
POR AHORA, ESCUCHATE LO QUE ME PROPUSO MR. HAYS
PARÁ UN CACHO
¿NO SENTÍS...
...UN OLOR...
...TERRIBLE?
DEBE SER...
DIOS

¡KE NO!

¿CÓMO QUE NO?
ESCUCHÁME MENÉNDEZ, YO NECESITO TU APOYO...
...ES POR EL BIEN DEL PAÍS ...Y BUENO POR EL NUESTRO TAMBIÉN
TOC! TOC!
¡MOMENTO CARAJO!
KRAAK!
¿YESO?

¡PERO QUÉ CARAJO HACE CON LA PUERTA! ¡NO VE QUE AHORA ES PROPIEDAD DEL ESTADO MAYOR CONJUNTO!
FUERA
MIRE JOVEN, YO ENTIENDO QUE SER TAN FEO LO HAYA TRAUMADO UN POCO, PERO NO COMO PARA QUERER SUICIDARSE ¿POR QUÉ NO ANOTA EL TELÉFONO DE UN CURA AMIGO...
¿EZ KHIZTE?
BOP!

¡YO NUNCA PERO NUNCA...
...HAGO CHISTES!
¡OC!
¡NUNCA!
VAZTA
¡NO! ¡DE ACÁ NO ME SACA...
...NADIE!
DAM! DAM! DAM!
POR UN MOMENTO QUEDÁS SORDO Y DESEQUILIBRADO

SÓLO POR UN MOMENTO
SUFICIENTE PARA QUE LA RATA SE ESCAPE
¡MIS TANQUES! ¿DONDE ESTAN MIS TANQUES?
¡ME ABANDONARON! ¡ME TRAICIONARON!
¡TRAIDORES!
SON UNOS TRAIDORES
TRAIDORES
TRAIDORES
TRAIDORES
TRAIDORES

¡Y ENCIMA ESE MOSTRO! ¿QUÉ CARAJO ES?
AQUÍ PASA EL GENERAL CARDOZO QUIEN HA SALIDO A... A... PASEAR... POR LOS... JARDINES DE ...¿QUÉ HACE?
¡ÚLTIMO MOMENTO! EL EXTRAÑO MUTANTE LLAMADO ANIMAL URANIO NO HABRÍA MUERTO SINO QUE ESTÁ EN EL BALCÓN DE LA CASAROSADA
¿SERÁ EL NUEVO PRESIDENTE?
GENERAL QUE HUYE SIRVE PARA OTRO GOLPE...
BAR-C
CHOP

¿!
¡NO!
¡ATRÁS!
¡ATRÁS PORQUE LE VUELO LA CABEZA AL PIBE ESTE!
MUCHAS MUERTES TE RODEAN...
¡ATRÁS!
...PERO ESTA SERÍA DEMASIADO
EZTA NO

¡LO ÚNICO QUE ME FALTABA! ¡UN DEMONIO SENSIBLERO!
¡MORITE BESTIA!
¡PARÁ!
BAM!
BAM!

¡CLIC!
¡OUCH!
¡VAMOS DEMONIO! ¡MÁTAME! ¿QUÉ ESPERAS?
¿QUÉ MIERDA ESPERAS?
NADA
CARAJO...
KRAK
C'ADAHO...

KRAK
KRAK
KRAK
KRAK

¿!
GENERAL CARDOZO HE VENIDO A DESTITUIRL...
PERO SI ES...
¡FUEGO!
RATA-TATA

LA PUTA...
¡A VER MUCHACHOS SI ME DESPEJAN UN POCO ESTO!
¡PUAJ!
BRRRING!
¡HOLA MR HAYS!
SÍ, SÍ, YA LE ARREGLÉ TODO ¿QUÉ HACEMOS AHORA?
¿ELECCIONES? ¿LE PARECE?
BUENO, BUENO. LO QUE USTED DIGA... Y DÍGAME...
¿YO NO SERÍA UN BUEN CANDIDATO? ¿SÍ? ¡GRACIAS MR. HAYS!

GUILLERMO GRILLO C. • EDU MOLINA

ANIMAL URBANO

Guión: Guillermo Grillo | Dibujos: Edu Molina

GUSTAVO ENÓC

Artista invitado

LEANDRO PAULONI

Color

ENO'C

La muerte te rodea como la oscuridad de una cloaca. Matar es tu destino. Matar es tu agonía. Matar a los que matan... es tu mensaje.

Grupo editorial
imaginador

ANIMAL URBANO

Nº8

EDD MOLINA
GUILLERMO GRILLO

imaginador

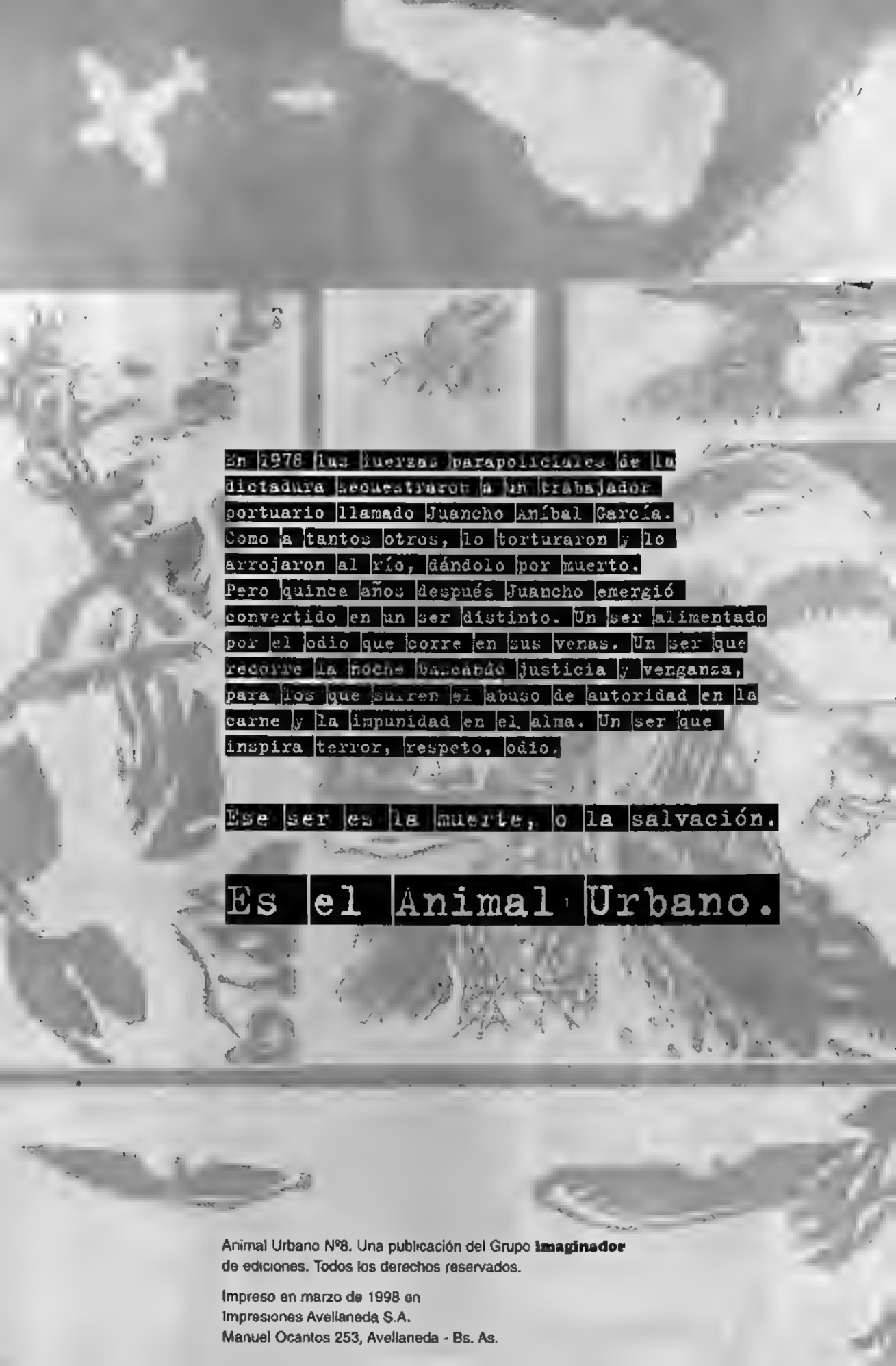
ANIMAL URBANO

LA MISIÓN

A veces nuestros propios actos nos arrastran a los más crueles destinos. A veces nuestras victorias regresan como un boomerang vengativo y nos derrotan de forma inaudita.

En el capítulo anterior, Animal Urbano decidió matar a Santos, ayudante y mano derecha del Comisario Gutiérrez en la lucha contra el mutante argentino. ¿Quién ocupará su lugar? ¿No será alguién aún más despiadado, sanguinario y letal? En esta aventura nace un personaje que irá evolucionando hasta convertirse en el peor enemigo de Animal Urbano.

A veces nuestras pesadillas despiertan para golpearnos, hasta la muerte.



En 1978 las fuerzas parapoliciales de la dictadura secuestraron a un trabajador portuario llamado Juancho Aníbal García. Como a tantos otros, lo torturaron y lo arrojaron al río, dándolo por muerto. Pero quince años después Juancho emergió convertido en un ser distinto. Un ser alimentado por el odio que corre en sus venas. Un ser que recorre la noche buscando justicia y venganza, para los que sufren el abuso de autoridad en la carne y la impunidad en el alma. Un ser que inspira terror, respeto, odio.

Ese ser es la muerte, o la salvación.

Es el Animal Urbano.

Animal Urbano Nº8. Una publicación del Grupo **imaginador** de ediciones. Todos los derechos reservados.

Impreso en marzo de 1998 en
Impresiones Avellaneda S.A.
Manuel Ocantos 253, Avellaneda - Bs. As.

LA MISIÓN

¿ME MANDÓ A LLAMAR?
SÍ FACHOTTI, ADELANTE
ESTUVE MIRANDO SU LEGAJO FACHOTTI
HACE TRES DÍAS QUE ESTÁ ACÁ...
...Y YA MATÓ A CUATRO MENORES
ERAN ADICTOS Y MALVIVIENTES SEÑOR
RATATATATA

EN SU ZONA ANTERIOR SE LO ACUSÓ DE TORTURAR A VEINTE PERSONAS
UTILICÉ LAS TÉCNICAS TRADICIONALES DE INTERROGATORIO SEÑOR
ADEMÁS NO ERAN PERSONAS
ERAN MALVIVIENTES, SEÑOR
¿SABE FACHOTTI?
USTED ME CAE BIEN

EL COMISARIO ME DIO UNA MISION
POR ESO ENTRENO
ES UN GRAN HOMBRE EL COMISARIO
ME DIÓ UNA MISIÓN
SU MANO DERECHA FUE ASESINADO HACE POCO, EN LA GESTA PATRIÓTICA DE CARDOZO
Y YO HAGO FIERROS
HAGO PUÑOS
CHIVO MUCHO, PERO NO ME BAÑO
ENTRENO MUCHO Y NO ME BAÑO
DURANTE UNA SEMANA

ES POR EL COMISARIO
ES POR LA MISIÓN
ALLÍ DONDE VOY NECESITO ESTAR MUGRIENTO
ALLÍ DONDE VOY...
EL HEDOR Y LA PESTILENCIA

SON EL MEJOR CAMUFLAJE

...SE ESCAPA!
¡OUF!
RAJÁ TURRITO
QUE TIPO RARO...
VINO $1
¡NO FLACO, NO! GEMELO E' COMO MELLIZO. UN CLON E' OTRA COSA. E' QUE TE SACAN UNA COSITA, UNA CÉDULA Y LA METEN EN UN APARATO Y SACAN UNO IGUALITO A VO
¡NOOO!
BAR
¿Y ÉSTE?
¿CERVEZA?
¡HMMM! ¡HERMANO, QUÉ BARANDA, HAY QUE SER POBRE PERO LIMPITO!
VINO O AGUA
VINO $1

¿ALGUNO SABE DONDE ESTÁ EL ANIMAL URBANO?
AR "EL MOCO"
¿DE PARTE DE QUIÉN?
¡COSA MÍA! ¿SABE O NO SABE?
SÍ QUE SE...
...PERO NO TE LO DIGO PORQUE ME PARECE QUE SOS UN ORTIBA BOTONAZO
JODETE

¡RAJEMOS!
BAR
¡NO, POR FAVOR!
...PAPÁ?
¡ESTÁ LOCO!
SOS UN NEGRO...
¡NO ME MATE!
¡PAPAÁ!
¡TENGO FAMILIA! ¡SE LO PIDO!
...DE MIERDA
¡NOOO!

BLUM!

PAPÁ...
¡NO!
¡MI PAPÁ! ¡NO PUEDE SER!

MEJOR SOLO QUE MAL ACOMPAÑADO
PIBE
¿POR QUÉ?
¿POR QUÉ LO MATASTE? ¡HIJO DE PUTA!
PORQUE ERA UN MALVIVIENTE
IGUAL QUE VOS
BLAM

VAZTA

TUMP!
TENGO UNA MISIÓN
ME DISTRAJE
PERO TENGO UNA MISIÓN
Y ÉSTE ES EL OBJETIVO
TIRO A MATAR
PERO ES MUY RÁPIDO...
...RARO PARA SU TAMAÑO
¿!

CONOCE BIEN SU TERRITORIO
SE ESCONDE
¡VAMOS CAGÓN!
¡VENÍ A PELEAR CARAJO!
LO PROVOCO

PERO ÉL ES PACIENTE
ME ESPERA
ASÍ QUE LE DOY EL GUSTO

KAGÓN
ESTA PATADA VOLTEA A CUALQUIERA

PERO ÉSTE AGUANTA
ASÍ QUE SIGO
NO LO DEJO RESPIRAR
NO LO DEJO REACCIONAR
ESTE ES MI OBJETIVO
MI MISIÓN ES MATAR
¿EH?
¡AP!

THUD
EDU MOLINA

CRASH!

LA SANGRE ME LLENA LA BOCA
MIL AGUJAS SE ME CLAVAN EN LA MANDÍBULA
TODO DE UN SOLO GOLPE
ESTO NO ES JODA
O ME AVIVO O LA QUEDO

SNIF SNIF
CHAK!

EL DOLOR SE EXPANDE DESDE TU PECHO
TU CUERPO NO RESPONDE
LA VISTA SE NUBLA. LOS SONIDOS SE ADORMECEN
¿SERÁ LA MUERTE QUE VIENE?
NO PUEDE SER, DEBIÓ LLEGAR HACE MUCHOS AÑOS, AHORA ES TARDE. PERO ESE FRÍO QUE TE CUBRE...
LA MUERTE VUELVE A BUSCARTE. PERO HOY TAMBIÉN HAY ALGO QUE LA VENCE
ALGO QUE CORRE POR TUS VENAS
PERO NO ES SANGRE

RATATATA
ODIO
UN ODIO QUE TE RECORRE TODO EL CUERPO
UN ODIO QUE QUEMA Y QUIERE EXPLOTAR...

...ES LO QUE TE DA VIDA
¿?
DIOS...
NO
¡MALDITO MOSTRO! ¡NO SÉ QUÉ CARAJO SOS, PERO...
¡TE VU'A REVENTAR!

¡EEEK!
KREE
AAAH!
KRAK
¡HIJO DE MIL PUTAS! ¡EN ÉSTA LA QUEDAMOS LOS DOS!
CHIC!
BOOM!

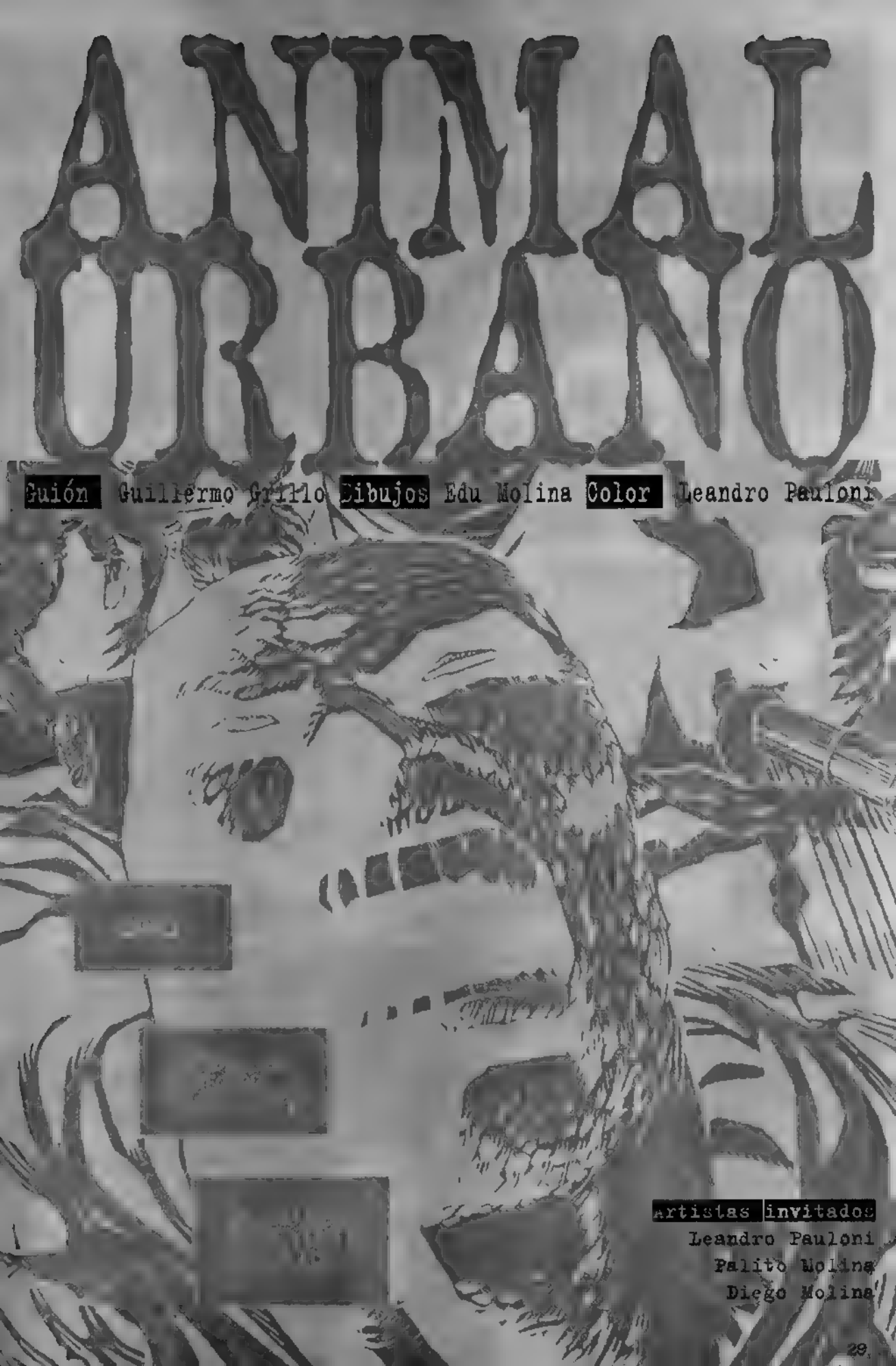
EL AIRE CALIENTE TE TRAE UN SONIDO
UN GRITO DESESPERADO
¡AUSILIO!
QUE TE DICE QUE AÚN QUEDA ALGO POR SALVAR
UNA PERSONA LLENA DE MIEDO
UNA PERSONA DONDE LATEN DOS CORAZONES

¿ESTÁS BIEN NENA? ¿ME SENTÍS?
ZE FUE
LA NOCHE ALIVIA TU CUERPO HERIDO Y QUEMADO
ADENTRO TUYO EL ODIO TIEMBLA Y SE ESTREMECE
SABE MUY BIEN QUE A ESE TIPO...
...VAS A VOLVERLO A VER

¡UYY! ¿CÓMO PASÓ ESTO?
ES POLICÍA
Y BUÉ MEJOR NO PREGUNTO
¡UYY! ESTO ESTÁ MAL
ESE BRAZO ESTÁ JODIDO
NO SIENTO DOLOR. NOTO QUE MI CUERPO VIBRA
DEBE SER POR LA SIERRA
NO SIENTO DOLOR
SOLAMENTE ODIO
Y ESE ODIO ME DICE, ME JURA Y ME ASEGURA...
...QUE A ESE ANIMAL...
...VOY A VOLVERLO A VER
Y BUÉ NO HAY OTRA
¿TE PARECE?
Y SÍ, HAY QUE AMPUTAR

ANIMAL URBANO

Guión Guillermo Grillo Dibujos Edu Molina Color Leandro Pauloni



Artistas invitados
Leandro Pauloni
Palito Molina
Diego Molina

MUERTO...

DESDE ANOCHE ESTOY MUERTO.
ESTE CORAZÓN QUE SUPO DE ANGUSTIAS, DE DARSE LLENO DE AMOR, DEJÓ DE LATIR ANOCHE.
DEJÓ DE LATIR CUANDO TODO SE HABÍA CONVERTIDO EN UN OASIS DE TRANQUILIDAD, CUANDO NO EXISTÍAN ANGUSTIAS NI SOLEDADES.

NI AMOR POR UNA MUJER QUE PUDIERA HACER AGITAR LAS PULSACIONES
ERA LA PLACIDEZ TOTAL
OÍ EL GEMIDO DE QUIEN ME ENCONTRÓ. DESPUÉS OÍ SILENCIO... OÍ MÁS GENTE
LLEGAN...

A veces nuestras victorias regresan como un boomerang
vengativo y nos derrotan de forma inaudita.
A veces nuestras pesadillas despiertan para golpearnos
hasta la muerte.

ANIMAL URBANO

Nº9

EDU MOLINA

GUILLERMO GRILLO

imaginador

ANIMAL URBANO

SANTOS Y DEMONIOS

Lo que se reproduce a continuación es parte de los manuscritos hallados junto al cadáver del asesino serial Ángel Pedro Luraña, conocido también por su apodo como "El asesino del rosario".

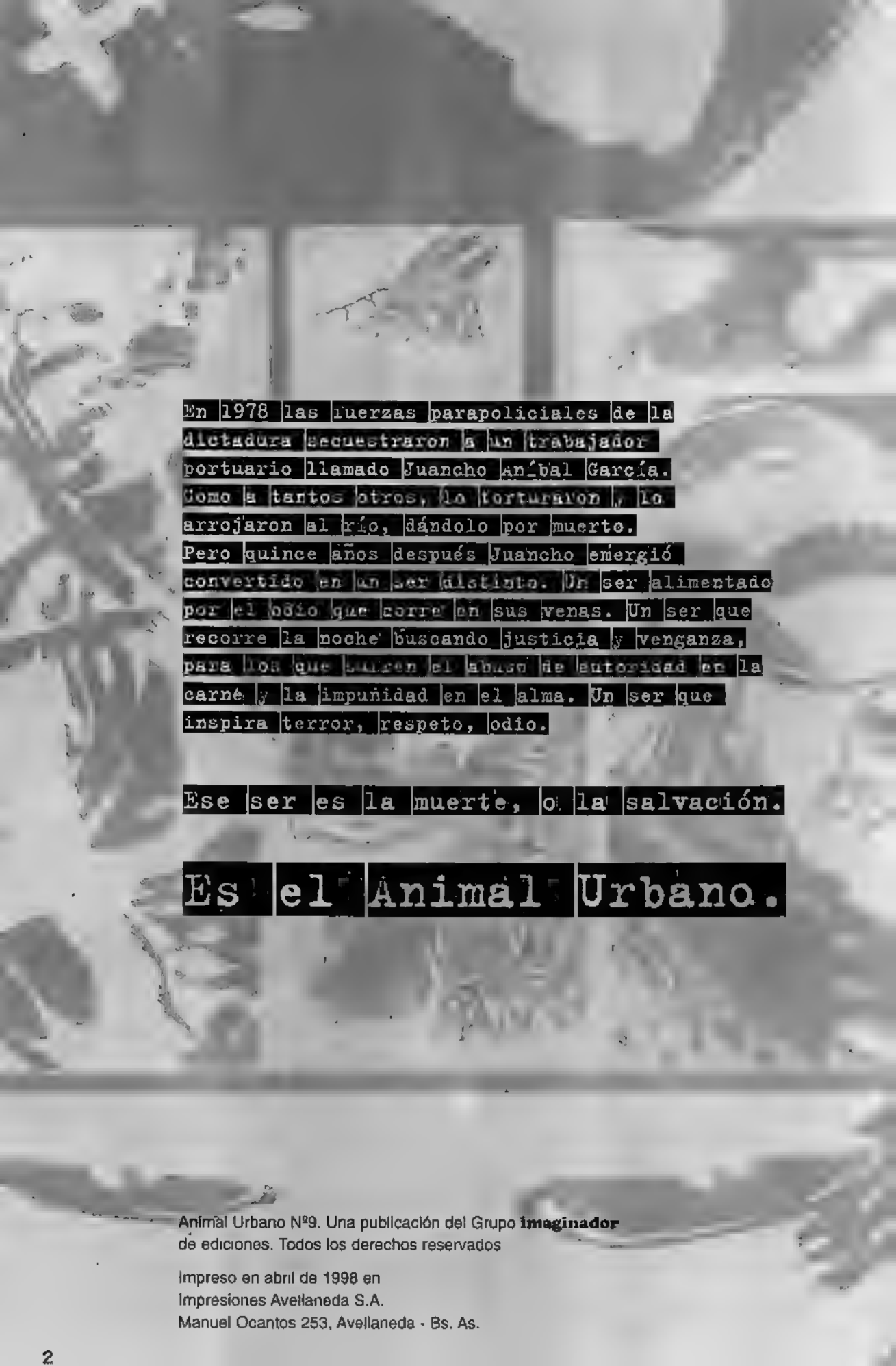
"Todos los días veía al pecado reírse de mí. Cuando llegue el juicio todo cambiará, me decía a mí mismo. Pero el pecado se reía de mí. Y los días pasaban. Y el juicio final no llegaba. Y aún no llega.

Llevo años esperando, pero ahora he comprendido. Antes me desesperaba por la ausencia de justicia divina sobre la Tierra. Ahora entiendo que esa justicia nos tiene como sirvientes. No como jueces. Como instrumentos.

Hemos de acelerar la llegada de los tiempos finales, hemos de llamar al Apocalipsis para que el gran juicio tenga lugar. Hemos de levantar la espada contra nuestros hermanos y nuestras familias. Los sellos que se abran serán los de nuestra conciencia, las trompetas que se escuchen serán las de nuestros gritos, el fuego que traiga el final será el de nuestra voluntad.

Esta es nuestra misión, la gloria nos espera. Así llegará el Reino de los Cielos y estaremos sentados a la derecha de Dios. La misión no es fácil. Es cruel. Pero la espera ha llenado mi alma de fuerza y estoy listo.

Esta noche... he de salir a matar..."



En 1978 las fuerzas parapoliciales de la dictadura secuestraron a un trabajador portuario llamado Juancho Aníbal García. Como a tantos otros, lo torturaron y lo arrojaron al río, dándolo por muerto. Pero quince años después Juancho emergió convertido en un ser distinto. Un ser alimentado por el odio que corre en sus venas. Un ser que recorre la noche buscando justicia y venganza, para los que llevan el abuso de autoridad en la carne y la impunidad en el alma. Un ser que inspira terror, respeto, odio.

Ese ser es la muerte, o la salvación.

Es el Animal Urbano.

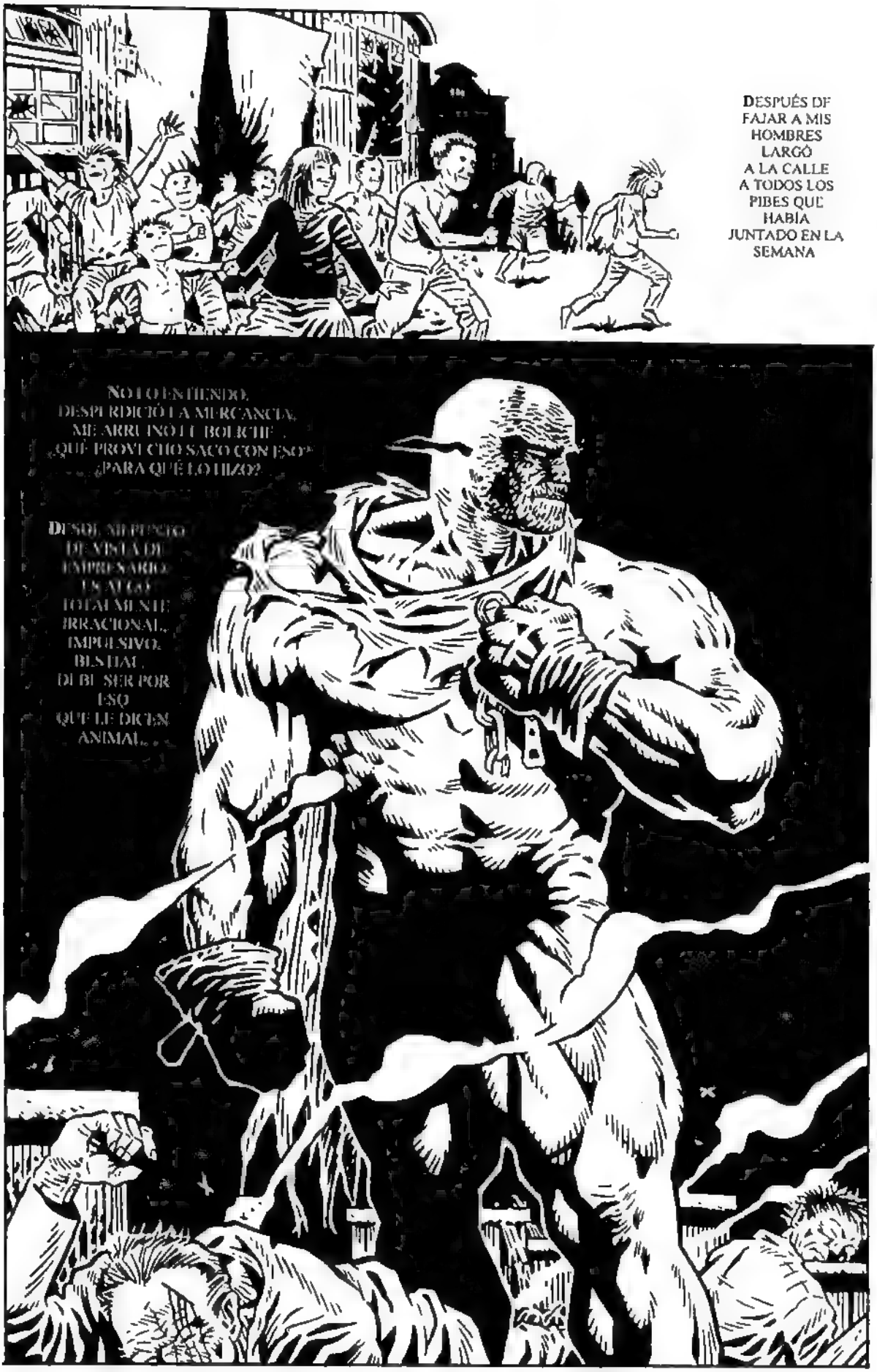
Animal Urbano Nº9. Una publicación del Grupo **imaginador** de ediciones. Todos los derechos reservados

Impreso en abril de 1998 en
Impresiones Avellaneda S.A.
Manuel Ocantos 253, Avellaneda - Bs. As.

ESTE PAÍS YA NO ES LO QUE ERA, YA NO SE PUEDEN HACER BUENOS NEGOCIOS...
POR EJEMPLO MI CENTRO DE EXPLOTACIÓN INFANTIL, UN NEGOCIÓN... HASTA QUE APARECIÓ EL COSO ESE

FUE ALGO RAPIDÍSIMO. MIS HOMBRES NO SE PONEN DE ACUERDO CUANDO LO CUENTAN
¿Y ESO?
UNOS DICEN QUE VOLABA Y LAS BALAS NO LE HACÍAN NADA
PERO LO QUE CASI TODOS CREEN
ES QUE VEÍA EN LA OSCURIDAD
SE CORTÓ LA LUZ...
¿QUE PASÓ?
GUARDA...
OTROS QUE SIMPLEMENTE SE MOVÍA MUY RÁPIDO PARA SU TAMAÑO
FRÁGIL

ESPECIALMENTE
ESOS DOS
QUE MANDÓ AL HOSPITAL.
¡HIJO DE PUTA!
¡VENÍ A PELEAR
COMO UN MACHO!
¿DÓND...
...EH?
¡DIOS!
NO
Y NI HABLAR
DE ESE IDIOTA
QUE MANDÓ AL
CEMENTERIO.


DESPUÉS DE FAJAR A MIS HOMBRES LARGÓ A LA CALLE A TODOS LOS PIBES QUE HABÍA JUNTADO EN LA SEMANA
NO LO ENTIENDO. DESPERDICIÓ LA MERCANCÍA, ME ARRUINÓ EL BOLICHE... ¿QUÉ PROVECHO SACÓ CON ESO? ... ¿PARA QUÉ LO HIZO?
DESDE MI PUNTO DE VISTA DE EMPRESARIO ES ALGO TOTALMENTE IRRACIONAL, IMPULSIVO, BESTIAL. DEBE SER POR ESO QUE LE DICEN ANIMAL...

ESTO FUE LA SEMANA PASADA Y BUENO... NADA MÁS... ES TODO LO QUE SÉ
HERMANO, TE AGRADEZCO INFINITAMENTE TUS APORTES, NO TENGAS DUDAS QUE TODO ESTO HABLARÁ EN TU FAVOR CUANDO ESTÉS ANTE "ÉL"

Y ESO ES IMPORTANTE, PUESTO QUE YA ES TIEMPO...

¿TIEMPO DE QUÉ?

¡TIEMPO DE PURIFICACIÓN SAGRADA!

ME ACERCABA A MI DESTINO. ESE HOMBRE GRASIENTO QUE LLENABA EL PISO DE SANGRE, ERA MI VÍCTIMA NÚMERO SESENTA Y NUEVE. MI MISIÓN EN ESTA TIERRA ESTABA CASI COMPLETA. MI MISIÓN EN ESTA TIERRA ES SAGRADA. PUEDEN PENSAR QUE A MÍ ME GUSTABA DAR MUERTE A ESA GENTE, PERO SE EQUIVOCAN. ME DABA ASCO. PERO ERA MI MISIÓN EN ESTA TIERRA. HASTA QUE ME FUE REVELADA YO ERA COMO UNA OVEJA PERDIDA. PERO ENTONCES ENCONTRÉ MI PASTOR.

FUE CUANDO LLEGARON A MIS MANOS LOS MANUSCRITOS DEL HERMANO LUraña, CONOCIDO POR LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMO EL "ASESINO DEL ROSARIO". BESTIAS IGNORANTES. LUraña ERA UN VISIONARIO, UN PROFETA. EL ÚLTIMO PROFETA VIVO. HASTA QUE FUE ASESINADO POR UN DEMONIO QUE HABITA LA TIERRA. FUE LITERALMENTE CRUCIFICADO POR ÉSE QUE LOS PAISANOS LLAMAN ANIMAL URBANO. UNA IRONÍA DIABÓLICA. PERO ESE ACTO DE SACRIFICIO POR PARTE DE LUraña FUE LO QUE TERMINÓ DE CONVENCERME DE QUE SU DOCTRINA ERA UNA AUTÉNTICA REVELACIÓN DEL SEÑOR. LUraña DECÍA QUE EL EVANGELIO SE PLANTEA UNA MORAL PARA LOS TIEMPOS FINALES. PONER LA OTRA MEJILLA Y AMAR A TU ENEMIGO TIENE SENTIDO CUANDO EL FIN DEL MUNDO ESTÁ CERCANO. Y CON ÉL LA LLEGADA DEL REINO DE LOS CIELOS.

PERO YA HAN PASADO DOS MIL AÑOS DESDE LA MUERTE DE CRISTO, Y LOS MATERIALISTAS Y ATEOS HAN LOGRADO, CON SU CIENCIA, PROLONGAR EL TIEMPO DE VIDA DE LA HUMANIDAD.

POR ESO ES NUESTRA MISIÓN ACELERAR LA MUERTE, ACERCAR EL FINAL, PREPARAR EL TERRENO PARA LA LLEGADA DEL REINO.

EL HERMANO LURAÑA PURIFICÓ CON LA MUERTE A SEIS PERSONAS. ELIGIÓ PRIMERO A PECADORES, ALCOHÓLICOS, ADICTOS, PROSTITUTAS. QUISO QUE LA SÉPTIMA VÍCTIMA FUERA UN VERDADERO DEMONIO, PERO NO LO CONSIGUIÓ. EN CAMBIO ENCONTRÓ DESCANSO Y SE TRANSFORMÓ EN MÁRTIR, EN SANTO Y EN GUÍA DE MIS ACTOS. YO PURIFIQUÉ A SESENTA Y NUEVE PERSONAS. NO HICE DIFERENCIAS. TODOS SOMOS IGUALES PARA EL SEÑOR. TOMÉ LA VIDA DE HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS, BUENOS Y MALOS, RICOS Y POBRES. PERO MI VÍCTIMA NÚMERO SETENTA IBA A SER EL MISMO DEMONIO ELEGIDO POR EL HERMANO LURAÑA. AUNQUE, COMO ÉL, ENCONTRARA LA MUERTE, ACEPTARÍA MI DESTINO CON FELICIDAD. POR ESO PASÉ NOCHES ENTERAS SIGUIENDO A AQUEL NIÑO COJO QUE ME HABÍAN DICHO QUE GOZABA DE LA PROTECCIÓN DE LA BESTIA. LO SEGUÍ DE LEJOS Y EN SILENCIO, HASTA QUE LLEGÓ LA SÉPTIMA NOCHE.

ABAJO CARG

¡HMM! ¿QUÉ TENEMOS ACÁ? ¡HURTO IN FRAGANTI!
¡NO SEÑOR! ¡PERDONEME! LOS DEVUELVO...
MEJOR DAME UNO...
POR LOS TESTIMONIOS QUE HABÍA RECOGIDO, ÉSE ERA EL TIPO DE SITUACIONES EN LAS QUE LA BESTIA SOLÍA INTERVENIR. POR UN MOMENTO PENSÉ QUE SALVAR A ESE NIÑO DEL ABUSO DEL POLICÍA PODRÍA SER UNA OBRA DE BIEN. ESE PENSAMIENTO ME CONFUNDIÓ SOBRE LA NATURALEZA DEMONÍACA DE MI BLANCO. LOS DEMONIOS NO HACEN EL BIEN, SINO EL MAL.

¡GLUP!
¿ME PUEDO IR, SEÑOR?
SCHIAF!
¿QUÉ TE PENSÁS?, ¿QUE PORQUE SOS RENGO LA VAS A ZAFAR?
¡NO SEÑOR!
¡OC!
¡OC!
¿EH? ¿QUÉ... ¿QUÉ TE PASA...
¿DE QUÉ TE REÍS PIBE?

TODAS MIS DUDAS SE DESPEJARON EN EL MOMENTO EN QUE LO VI. NO HABÍA LUGAR A ERROR, ESE ANIMAL URBANO ERA UNA CRIATURA DEL INFIERNO.

¡HIJO DE PUTA! ¡ESPERABA ESTE MOMENTO!
¡VOS FUISTE EL QUE MATÓ A MI COMPAÑERO!
BAM!
VER CUÁN FÁCILMENTE EL DEMONIO HABÍA MATADO AL AGENTE DE LA LEY, INSPIRÓ TERROR EN MI CORAZÓN. PERO ÉL ESTABA HERIDO Y PERDÍA MUCHA SANGRE. ERA MI OPORTUNIDAD. EN TODO CASO ESTABA DISPUESTO A ACEPTAR UN DESTINO AFÍN AL DEL HERMANO LURAÑA, SI ESO ASEGURABA LA CONTINUIDAD DE LA OBRA DEL SEÑOR ENCARNADA EN MÍ. ME SUDABAN LAS MANOS. APRETÉ FUERTE LOS DIENTES Y ME DECIDÍ A ATACAR. HABÍA LLEGADO EL MOMENTO DE CONTINUAR CON LA...

¡¡PURIFICACIÓN SAGRADA!!
YO HABÍA VISTO QUE MI ENEMIGO SE MOVÍA RÁPIDO, POR LO QUE NO DUDÉ.

EN LUGAR DE APOSTAR TODO A UN SOLO GOLPE, TIRÉ CIENTOS DE ELLOS, DEBILITÁNDOLO ASÍ, POR ACUMULACIÓN

...SUS FIELES SÚBDITOS.

¡SOG!

KRAK!

SEGURAMENTE EL DEMONIO ME CREYÓ MUERTO Y SE FUE. DESDE ESE ÚLTIMO GOLPE NO RECUERDO NADA HASTA QUE LLEGÓ LA POLICÍA A LA MAÑANA SIGUIENTE. ME APRESARON Y REVISARON MI REFUGIO.
AL ENCONTRAR MIS ESCRITOS ME INTERROGARON DURAMENTE SOBRE MIS ASESINATOS PURIFICADORES.
YO CONFESÉ TODO CON ORGULLO, PERO LO QUE A ELLOS LES IMPORTABA ERA LA MUERTE DE AQUEL POLICÍA. QUERÍAN CULPARME A MÍ, PERO YO NEGABA TODO.
ME INFLINJIERON DOLOR FÍSICO. POCO ME IMPORTABA. EL GRAN DOLOR ERA EL QUE LLENABA MI ALMA.
EL DOLOR DE HABER FALLADO Y NO HABER ENCONTRADO TAMPOCO LA GLORIA DE LA MUERTE. ENTONCES CREÍ QUE MI DESTINO ERA EL FRACASO. PERO ME EQUIVOQUÉ.

28
LO QUE EL SEÑOR DISPONE SIEMPRE ES LO CORRECTO. Y EN ESTE CASO FUE TRAERME AQUÍ Y CONOCERLOS A TODOS USTEDES Y CONTARLES MI HISTORIA. ESA ERA MI VERDADERA MISIÓN EN ESTA TIERRA.
ASÍ SE PONE EN MARCHA EL PLAN DIVINO EN EL QUE EL HERMANO LURAÑA DEBÍA MATAR A SIETE PERSONAS, YO A SETENTA Y CADA UNO DE USTEDES IRÁ MATANDO A SETECIENTOS, SIETE MIL, SETENTA MIL Y ASÍ, HASTA LLEGAR A ABARCAR A TODA LA HUMANIDAD.
ENTONCES LOGRAREMOS FINALMENTE LA ABSOLUTA, DEFINITIVA Y TAN ANSIADA...

¡¡PURIFICACIÓN SAGRADA!!

ANIMAL URBANO

Guión Guillermo Grillo **Dibujos** Edu Molina **Color** Leandro Pauloni

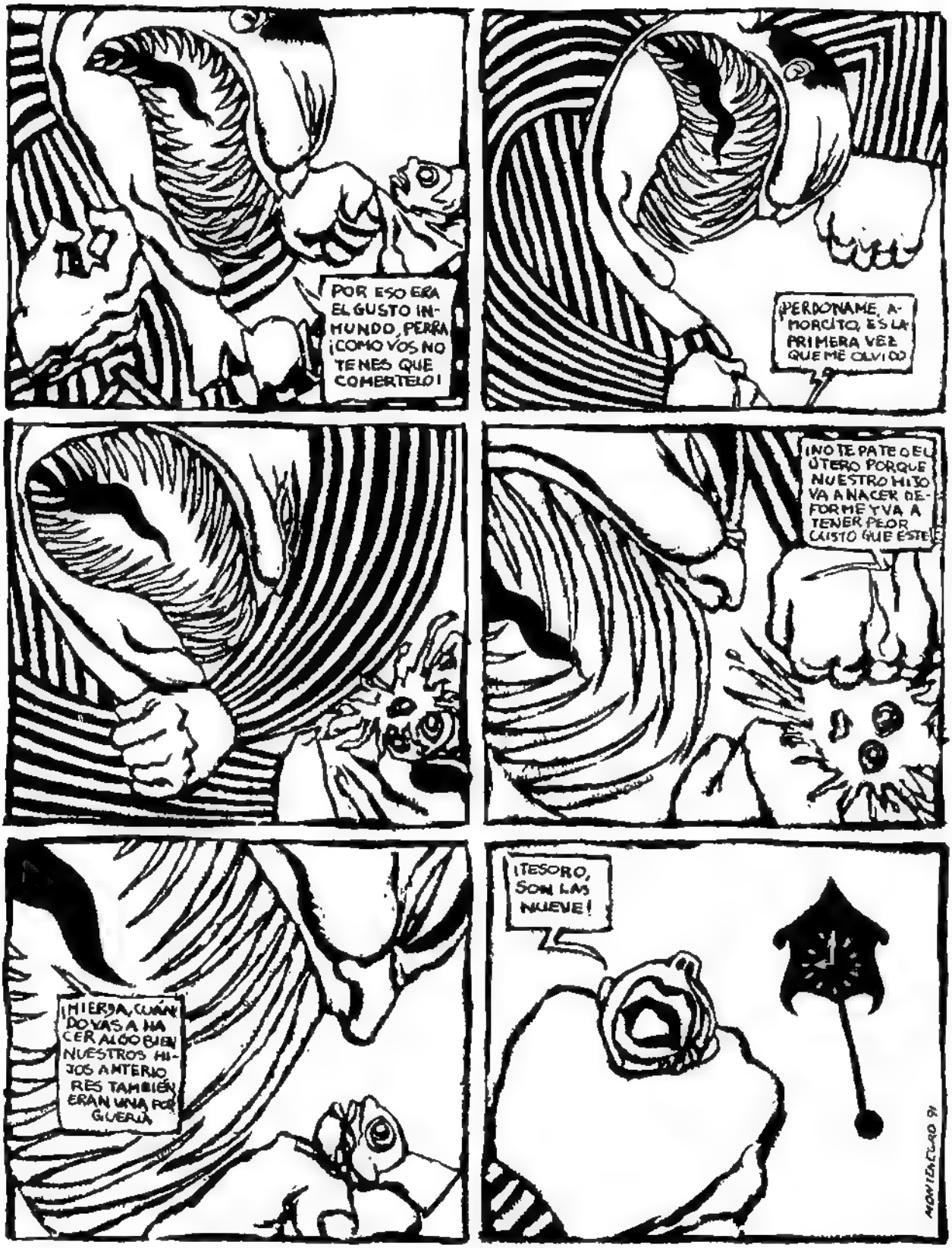
Artistas invitados
COSA hoy
Christian Montenegro
Gacias: Marcela-Pablo
Florencia y su hermano

Animal versión COSA hoy

TESORITO EL DESAYUNO
VAMOS A VER CÓMO TE SALIÓ ESTO, AMOR MÍO. ¡MMM... QUÉ CALENTITO...!
¿ES DE PIEL NEGRA ¿TODAVÍA NO SABES QUE ME GUSTAN CON LA PIEL BLANCA?
ERA ASÍ QUERIDO
ESTA CARNE ESTÁ MUY BLANDA
NO ME MANCHES EL MANTEL, ANGELITO MÍO.

ES UN ASCO ¡QUÉ HIJO MÁS INSULSO PARISTE!
NACIÓ CON LEUCEMIA. NI BIEN VIO LA LUZ DEL MUNDO CONTRAJO ESCARLATINA, CÓLERA, AFTOSA, Y COQUELUCHE
DEBÍ INMOLARLO PREMATURAMENTE AYER POR LA NOCHE. SI ESPERABA A QUE ESTUVIERA GUSTOSO SE HUBIESE MUERTO. ACORDATE QUÉ MAL TE CAE EL CADÁVER
ESTAS UÑAS ESTÁN INCOMIBLES VOY A TENER QUE COMERME LAS MÍAS EN EL TRABAJO
EL MANTEL QUERIDITO
¿NO ESTARÁS ESCONDIENDO A NUESTRO VERDADERO HIJO METIENDOME A ÉSTO EN SU LUGAR?... PARECE UN POLLO RAQUÍTICO
¡CÓMO PENSAS ESO DE MÍ?

¡ME ENGAÑAS! ¡EL MALDITO ORÁCULO QUE DICE QUE UN HIJO MÍO ME MATARÁ Y OCUPARÁ MI LUGAR EN EL ESCRITORIO DE LA EMPRESA SE VA A CUMPLIR!
¡NI LO DUDES! ESTE HIJO TAN QUERIDO ES SANGRE DE NUESTRA SANGRE. Y NO GRITES, QUE LOS VECINOS TE OYEN
¿CÓMO LO INMOLASTE, AMOR?
COMO SIEMPRE, LO PUSE EN LA CÁMARA DE GAS Y AHÍ ABRÍ LA LLAVE DE LA GARRAFA
Y EL BIBERÓN DE TINTA
¡AY, CARIÑO, ME OLVIDÉ!


POR ESO ERA EL GUSTO INMUNDO, PERRA ¡COMO VOS NO TENES QUE COMERTELO!
¡PERDONAME, AMORCITO, ES LA PRIMERA VEZ QUE ME OLVIDO
¡NO TE PATEO EL ÚTERO PORQUE NUESTRO HIJO VA A NACER DEFORME Y VA A TENER PEOR CAISTO QUE ESTE!
¡MIERDA, CUÁNDO VAS A HACER ALGO BIEN NUESTROS HIJOS ANTERIORES TAMBIÉN ERAN UNA PORQUERÍA
¡TESORO, SON LAS NUEVE!
MONTALCARO 91

¡MALDICIÓN! VOY A LLEGAR TARDE Y ESTE MES NO VOY A TENER PREMIO DE PUNTUALIDAD
VOY A HACER LO IMPOSIBLE POR LLEGAR A HORA RIO. HASTA LUEGO CARIÑO, TE AMO.
¡QUÉ PADRE Y MARIDO EJEMPLAR! SIEMPRE PREOCUPADO PARA QUE NO LE FALTE EL PAN A SU FAMILIA..
VECCHIO - MONTENEGRO 91

Todas mis dudas se despejaron en el momento en que lo vi. Aquella bestia, que llaman Animal Urbano, era realmente una criatura salida del infierno.

grupo editorial
imaginador

ANIMAL URBANO
Nº10
imaginador

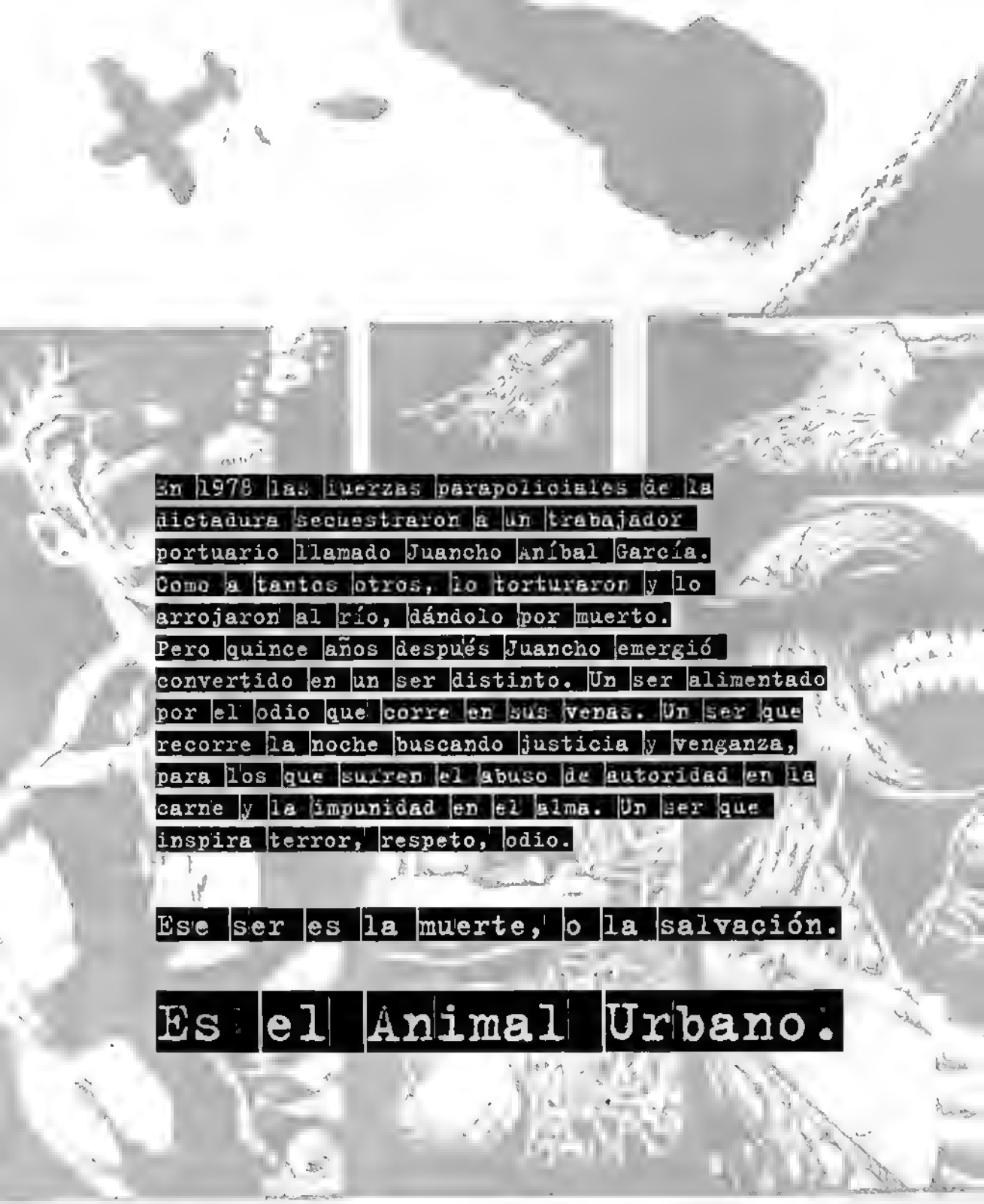
ANIMAL URBANO

Guión: Guillermo Grillo Dibujos: Edu Molina Color: Leandro Pauloni

DESTINO DE ANIMAL

El que busca encuentra... ¿pero qué?
El Animal Urbano busca terminar con las pesadillas que asaltan sus noches.
Busca alivio en la venganza más salvaje. ¿Qué encontrará?
Tal vez un recuerdo perdido de su vida anterior.
Tal vez un dolor.
Tal vez, en una noche violenta y silenciosa a la vez, el gusto salado de una lágrima se mezcle con el sabor dulzón de la sangre en la boca.

A nuestras respectivas madres.



Animal Urbano Nº 10. Una publicación del Grupo **imaginador** de ediciones. Todos los derechos reservados.

Impreso en Junio de 1998.en
Impresiones Avellaneda S.A.
Manuel Ocantos 253, Avellaneda - Bs. As.

HOY SE CUMPLEN SEIS MESES DEL BRUTAL ASESINATO DE NUESTRO AMIGO PEPE... QUE SIEMPRE FUE SOLIDARIO, COMPRENSIVO Y BUEN AMIGO
HOY SE CUMPLEN SEIS MESES DEL BRUTAL ASESINATO DE NUESTRO COMPAÑERO EVARISTO SANTOS EJEMPLO DE DISCIPLINA Y OBEDIENCIA
QUEREMOS ACORDARNOS DE ÉL SIEMPRE, PARA SEGUIR SU EJEMPLO Y TRATAR DE HACER DE ESTE PAÍS UN LUGAR MEJOR... JUSTO Y PACÍFICO
HEMOS DE RECORDARLO SIEMPRE, PARA SEGUIR SU EJEMPLO Y HACER DE ESTE PAÍS UN LUGAR MEJOR... ORDENADO Y LIMPIO...
YO CREO QUE EL ESPÍRITU Y LA BONDAD DE PEPE NOS VAN A LLEVAR A SER UNA COMUNIDAD UNIDA, DONDE PODAMOS VIVIR CADA VEZ MEJOR, AYUDÁNDONOS ENTRE TODOS NADA MÁS
GOBERNADOR
SABEMOS QUE EL ESPÍRITU Y EL CORAJE DE SANTOS NOS LLEVARÁN A SER UNA FUERZA UNIDA, DONDE PODAMOS CUMPLIR CON NUESTRO DEBER HACIA DIOS, LA LEY Y LA PATRIA SIN FALLAR JAMÁS GRACIAS

PEPE MURIÓ POR VOS
¿POR KÉ?
SI TODO LO QUE TENÉS PARA DAR ES DOLOR...
...MUERTE...
...Y PESADILLAS
BASTA...

BASTA... POR FAVOR...
¡CANTÁ ENTONCES! ¿QUIÉN ES TU RESPONSABLE EN LA ORGANIZACIÓN?
¡NO SÉ DE QUÉ ME HABLA! ¡YO TRABAJO EN EL PUERTO!
¡ZURDO MENTIROSO!
SCREEEEFFFTTTGGGG
AAAAAAAAAA
¿?
¿ASÍ QUE SOS TAN TURRO QUE ME QUERÍAS VER LA CARA? ¿O TAN BOLUDO COMO PARA CREER QUE SI NO COLABORÁS VAS A SALIR VIVO DE ACÁ?

¡ESTÁ BIEN! ¡MIRÁME LA CARA SI QUERÉS! ¡NO ME AVERGUENZO DE SERVIR A LA PATRIA! ¡TERRORISTA DE MIERDA!
YO... TRA... TRABAJO... EN EL P... PUERTO
¡MENTIRA!

SCREE
AAAA

VAZTA
EL HOMBRE QUE TE TORTURÓ ESTÁ LIBRE
EL HOMBRE QUE TE ASESINÓ ESTÁ VIVO
¿TENÉS QUE PERDONARLO?
¿TENÉS QUE DEJARLO VIVIR?
YO LO LAMENTO ENORMEMENTE FACHOTTI... PERO VEÁLO DE ESTA MANERA: RETIRARSE POR LESIONES EN CUMPLIMIENTO DEL DEBER ES UN GRAN HONOR
NO

YO ENTIENDO EL RETIRO SEÑOR COMISARIO... ME FALTA UN BRAZO...
PERO QUIERO PEDIRLE UN GRAN FAVOR. QUIERO TERMINAR LA MISIÓN QUE ME ENCARGÓ. PERSONALMENTE
¿SEGURO?
ESE MALDITO DEMONIO QUE LLAMAN ANIMAL URBANO YA CAUSÓ DEMASIADAS BAJAS EN NUESTRAS FILAS, ENTRE ELLAS MI AMIGO Y COMPAÑERO SANTOS. USTED ESTUVO CERCA DE LIQUIDARLO PERO RESULTÓ MUTILADO...
¿QUÉ QUIERE AHORA?
VENGANZA

LO ÚNICO QUE NECESITO ES SU AUTORIZACIÓN PARA OPERAR Y LOS MEDIOS PARA DISEÑAR Y CONSTRUIR UN ARMAMENTO ESPECIAL PARA MÍ
HMMM... NECESITAMOS UN SOCIO CAPITALISTA
ME DUELEN LOS PIES
PUTA MADRE
POR ESO ME RE · VIENTA LA GUARDIA
POR LOS PIES
AUNQUE A VECES PASAN COSAS LINDAS
SI LA BELLEZA ES DELITO, TE DOY PERPETUA
KIOS

¡QUÉ CARA CHE!
¿TAN FULERO ESTOY?
EDU KULINA

¿ESCUCHARON ESO?
VOY A VER...
CRASH
¡DIOS!

¡NO!
¿QUÉ CARAJO PASA?
CHAC!
¡NOS ATACAN
¡PONGASE A CUBIERTO SEÑOR!

EDU MOLINO

TENÉS QUE ENCONTRARLO
TENÉS QUE MATARLO
SENTÍS SU ASQUEROSO OLOR
ESTÁ CERCA...

MIERDA...
¿¡NO QUERÉS CAER, EH?!
¡GRRRAR!
¡NO CAÉS!
BLUM
NO. NO KAIGO
PERO ÉL SÍ VA A CAER
PRONTO
CHAC

TU OLFATO TE DICE QUE ESTÁ DETRÁS DE ESA PUERTA
PERO TU OÍDO TE AVISA...
..QUE NO ESTÁ SOLO
CHIC CHAK
HAY MUCHO SILENCIO... ALGO PASA
¡ESTÁN EN LA OTRA OFICINA! ¡PRESIÓNELOS FACHOTT!
ESTO ES SERIO
LOS HIJOS DE PUTA NOS ATACAN EN NUESTRO PROPIO TERRENO. Y NOS ESTÁN CAGANDO
¿QUIÉNES SON?

PUEDEN SER AGENTES DEL TERRORISMO MARXISTA...
...O DEL NARCOTRÁFICO, O DE LA SINARQUÍA INTERNACIONAL... ¡ESO! ¡SEGURO QUE NOS ATACAN LOS JUDÍOS!
¿PERO YA SE HABRÁN RETIRADO?
¡SEÑOR COMISARIO, PARECE QUE ACÁ NO HAY...
...NADIE
¿¡ALGÚN PROBLEMA FACHOTTI?!

¡GRRARR!

¡ERAS VOS HIJO DE PUTA!

BR OM!

¡AGHHH!

YA TE TENGO...

¡¡HIJJJ DDD PTTT!!

¿

AY CARAJO...

¡CUIDADO SEÑOR!
¡SOS BOLETA!
¡OUCH!

ZOZ VOLETA
KROK
¡NO!
KRUM!

¡KROK!
VOLETA
NO... POR FAVOR NO ME MATE POR FAVOR... NO... SE LO PIDO POR MI VIEJA... POR MI VIEJA...
¿EH?
MI MAMÁ... ESTÁ MUY VIEJITA. ELLA SIEMPRE TUVO MIEDO DE QUE ME MATARAN... POR MI TRABAJO... DEJEMÉ... SE LO PIDO POR ELLA
¿MAMÁ?
ALGO SE DESPIERTA ADENTRO TUYO
ALGO QUE ESTABA PERDIDO EN EL LABERINTO BORROSO DE TU MEMORIA

UN RECUERDO

TU VIEJA

DUELE
DUELE DE UNA FORMA QUE NO IMAGINABAS
SU DOLOR TE DUELE COMO UN PUÑAL
UN PUÑAL QUE VAS A CLAVARTE HASTA EL FONDO DEL ALMA
SI ES QUE TENÉS UNA
DESPIERTAN MÁS FANTASMAS, ACÁ JUGABAS A SER POLICÍA. IRONÍA
ACÁ FUISTE UN CHICO
AHORA SOS UN ANIMAL
ACÁ FUISTE UN JOVEN ROMÁNTICO
AHORA SOS UN ASESINO SANGRIENTO
Sandro
BEATLES

SOS LA FURIA QUE ACECHA EN LA SOMBRA. SOS LA MUERTE QUE BUSCA JUSTICIA Y VENGANZA
PERO NO SOS JUANCHO
YA NO SOS JUANCHO
Y ESO DUELE
¿QUIÉN ANDA AHÍ?
¡AHHHHH!
FUE UNA ESTUPIDEZ HABER ENTRADO
LE PROVOCÁS TERROR
¡ESPERE POR FAVOR! ¡NO LO RECONOCÍ!

ME ASUSTÉ UN POCO PERO YO LO CONOZCO . YO SÉ QUIÉN ES USTED...
¿KIÉN ZOY?
USTED ES EL ANIMAL URBANO... EL QUE DEFENDIÓ A LA GENTE DE PLAZA DE MAYO Y SACÓ A CARDOZO DE LA CASA ROSADA... ¿NO ?
ZI...
DISCULPE... ME ASUSTÉ
SENTÍ RUIDO EN LA PIEZA DE MI HIJO Y PENSÉ...
...SOY UNA TONTA

SE TE HACE UN NUDO EN LA GARGANTA.

QUERÉS LLORAR

PERO TUS OJOS SE SECARON.

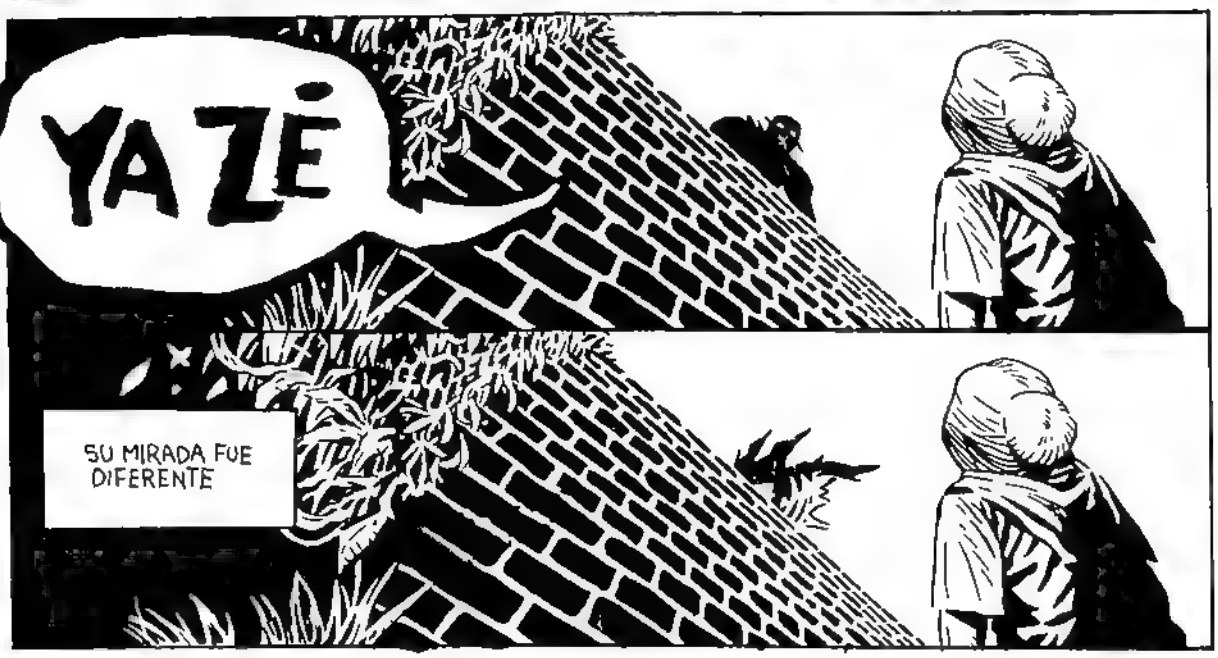
QUERÉS LLORAR

PORQUE UN PUÑAL NO DUELE TANTO COMO ESTO

¡VAMOS A CURAR ESA LASTIMADURA!
¡AHÍ ESTÁ!
AHORA SÍ...
¿SABE QUÉ? YO... LE QUERÍA DECIR ALGO
PLIC
LO QUE USTED HIZO ESTUVO MUY BIEN. LA GENTE SIEMPRE TIENE MIEDO DE ENFRENTARSE A LOS MILICOS. SI NO FUERA POR USTED TENDRÍAMOS OTRA VEZ A LAS BESTIAS GOBERNANDO...
...Y PODRÍAN DESAPARECER MÁS PERSONAS... USTED HIZO BIEN ALGUIEN TENÍA QUE RESISTIR
ASÍ QUE LE QUERÍA REGALAR ALGO. EN AGRADECIMIENTO
ERAN DE MI HIJO
GRAZIAZ

¡UNA COSITA MAS!

A MÍ ME PARECE BÁRBARO QUE RESISTA, PERO... CREO QUE SERÍA MEJOR SI NO MATARA TANTA GENTE...
PIENSE QUE ELLOS TAMBIÉN TIENEN MADRES... Y FAMILIAS


YA ZÉ
SU MIRADA FUE DIFERENTE

GUILLERMO GRILLO C. - EDU MOLINA

Animal según Guillermo Grillo

El hombre que te torturó está libre.
El hombre que te asesinó está vivo.
¿Tenés que perdonarlo?
¿Tenés que dejarlo vivir?
Grupo editorial
imaginador

ANIMAL URBANO

Nº11

EDU MOURA
GUILHERME GRILO

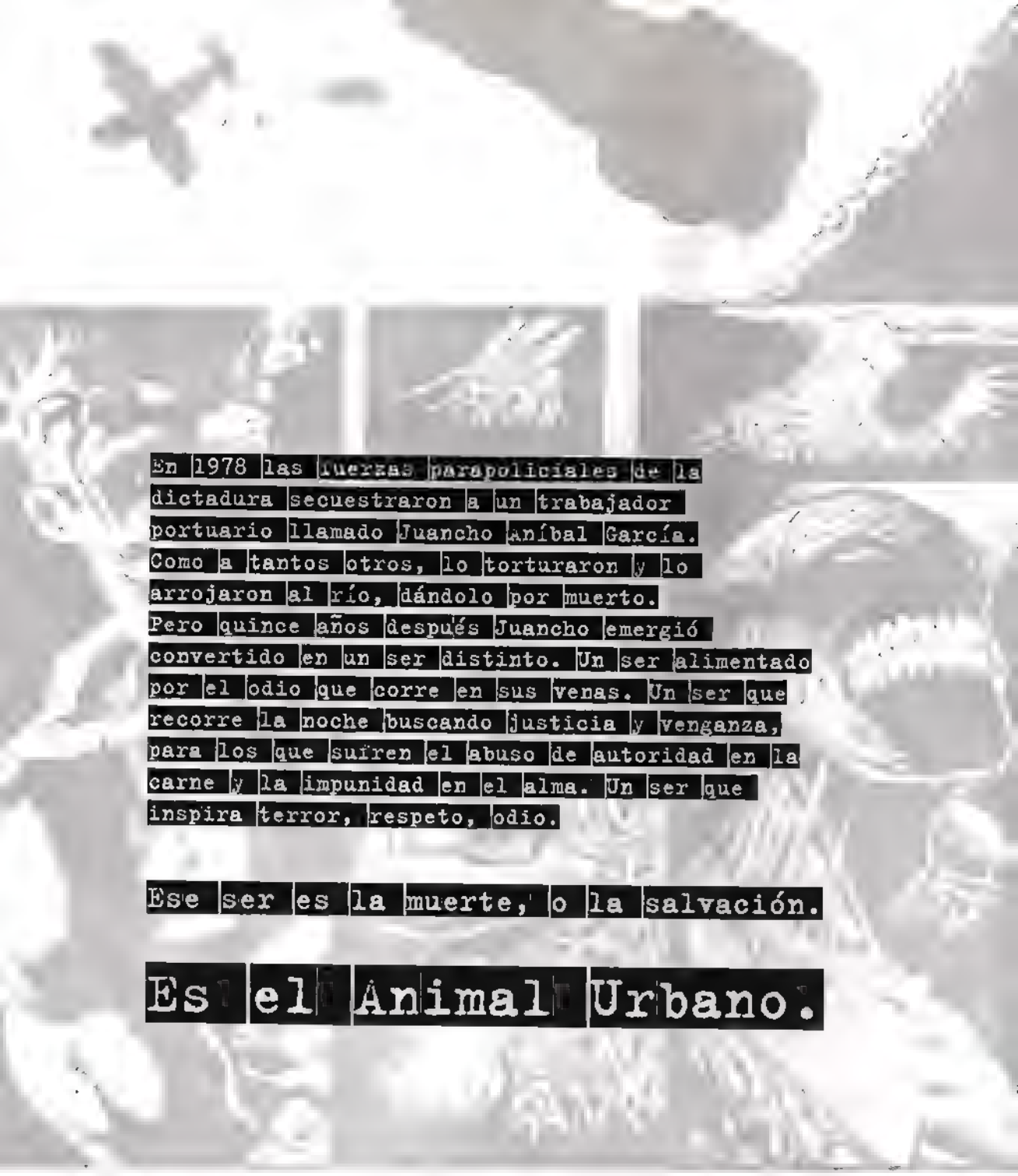
imaginador

ANIMAL URBANO

Guión: Guillermo Grillo Dibujos: Edu Molina Color: Leandro Pauloni

LOS NIÑOS PRIMERO

El enemigo es plural, difuso, secreto.
El animal es singular, concreto, evidente. ¿Cómo pelear?
En este número el mutante argentino más oscuro, se enfrenta a una cruel mafia de explotación infantil, comandada por un viejo y odiado rival.
Pero tal vez el asunto sea demasiado complejo para resolverlo a trompada limpia.
Tal vez la red se sostenga de innumerables puntos escondidos y resulte indestructible.
O tal vez el camino se abra hacia un costado inesperado, y una esperanza surja de los labios de algún pobre pibito de cara sucia.



En 1978 las fuerzas parapoliciales de la dictadura secuestraron a un trabajador portuario llamado Juancho Aníbal García. Como a tantos otros, lo torturaron y lo arrojaron al río, dándolo por muerto. Pero quince años después Juancho emergió convertido en un ser distinto. Un ser alimentado por el odio que corre en sus venas. Un ser que recorre la noche buscando justicia y venganza, para los que sufren el abuso de autoridad en la carne y la impunidad en el alma. Un ser que inspira terror, respeto, odio.

Ese ser es la muerte, o la salvación.

Es el Animal Urbano.

Animal Urbano Nº 11. Una publicación del Grupo **imaginador** de ediciones. Todos los derechos reservados.

Impreso en Julio de 1998 en
Impresiones Avellaneda S.A.
Manuel Ocantos 253, Avellaneda - Bs. As.

CERRADO
DALE, PONÉ EL CANDADO Y LISTO
PIZZER
P I Z Z A · F A
YA 'STA ¿VAMO?
DISCULPE JEFE, PERO...
¿POR QUÉ DEJA UNA PIZZA TODOS LOS DÍAS?
UNA COSITA MÁS...
ES PARA ALGUIEN...
...QUE UNA VEZ ME SALVÓ EL PELLEJO

¡PERO PIBE, SOS BOLUDO!
NO SEÑOR, YO LE PEDÍA UNA MONEDITA NOMÁS
¡A MÍ ME VENÍS A MANGUEAR, PELOTUDITO!
PERDÓN SEÑOR...
¡TE VOY A ENSEÑAR QUIÉN SOY!
¿QUE HACÉS IDIOTA?
¿NO VES QUE EL PIBE ES MI AMIGO?
¡TOMÁTELAS PANQUEQUE!

GRACIAS NEGRO...
CHAF!
¿PERO VOS SOS IDIOTA?
¿QUE TE DIJE YO? ¿EH? ¿A QUIÉN LE TENÉS QUE MANGUEAR?
A LAS VIEJAS...
¿ENTONCES?
VIRGEN SANTA ¿QUÉ VOY A HACER CON VOS? YA SOS GRANDE PARA MANGUEAR...
SI FUERAS UN POCO MÁS LINDO, ALGÚN VIEJO ASQUEROSO PAGARÍA PARA HACERTE EL ORTO... ¡PERO MIRÁ LA TRUCHA QUE TENÉS!
¡YA SÉ! EL PROBLEMA ES QUE NO DAS PENA...
...PORQUE ESTÁS ENTERITO
POR AHÍ, SI TE PINCHO UNO DE ESOS OJOS DE HUEVO QUE TENÉS, JUNTÁS MÁS GUITA... SI FUNCIONÓ PARA EL JEFE...
¡NOOO!

¡POR FAVOR!
¡QUIETO TE DIGO!
¿PERO QUIÉN...
¡YO!
...ME AHORCA...
...AIRE...
¡NO!
¡ZAFÉ! ¡GRACIAS VIRGEN SANTA!

TOME, VENDESE
EJEM... PERDONE PERO... ¿USTÉ ES EL ANIMAL URBANO, NO?
JE, JE, BUENO... SUPONGO QUE SÍ ES, BUENO YO LE QUERÍA AGRADECER POR SALVARME, AUNQUE...
...NO SÉ SI NO FUE PEOR, EL NEGRO JOSÉ NOS HACE TRABAJAR...
...PERO NOS DA DE COMER, A MÍ, Y A MUCHOS CHICOS MÁS...
AHORA ME VA A MATAR
¡TIENE QUE AYUDARME A TERMINAR CON ÉL!
¿ME AYUDA?

PERMISO SEÑOR
ADELANTE. VOS DEBÉS SER JOSÉ
SÍ SEÑOR
HE VISTO QUE TU ZONA HA AUMENTADO LA GANANCIA UN DOS POR CIENTO EN LO QUE VA DEL AÑO ¡MUY BIEN! Y ADEMÁS ME DICEN QUE TE ENCONTRASTE A UN TIPO RARO...
SÍ SEÑOR, ME DIJERON QUE ES ESE FAMOSO ANIMAL URBANO. YO NO CREÍA PERO... LE CLAVÉ UN CUCHILLO EN EL BRAZO, DEBE ESTAR DESANGRÁNDOSE POR AHÍ...
JE, JE, NO CREO CHE...
¡PERO IGUAL TE FELICITO!
COMO RECOMPENSA VANESA TE VA A REGALAR UNA HORA DE SU TIEMPO...
¡GRACIAS SEÑOR!
DIVERTITE TRANQUILO. DESPUÉS VOLVÉ QUE TE EXPLICO LO QUE TENGO PLANEADO PARA ESE ANIMAL...

USTÉ HAGAME CASO DON ANIMAL , EL NEGRO JOSÉ DEBE ESTAR EN UN AGUANTADERO...
A MIERDA... ¡ANIMAL!
¡AHÍ ESTÁ!
NO QUEREMOS ESTO PERO... TENGO QUE MANTENER A MIS OTROS NUEVE HIJOS...
TRANQUILO COSME...
MI BEBÉ...
¡HACÉS BIEN! ¡DÁMELO NOMÁS!

¡TOMÁ! ¡VEINTE PESOS! ¡NO TE LO GASTES TODO EN VINO!
¡NO! ¡MI BEBÉ!
VAZTA
¿EH?
¡OTRA VEZ VOS!
¡QUEDÁTE QUIETO O LE CORTO LA GARGANTA AL NENE!
¡NO! ¡POR FAVOR!
ME LAS TOMO...
...PERO YA TE VUA' GARRAR ¡MOSTRO DE MIERDA!

¡POR FAVOR SEÑOR! ¡TRÁIGAME A MI BEBÉ! ¡YO NO QUERÍA VENDERLO!
STOP!
PERDONAME NEGRI...
BROOM!
ESTO NO ME LO PIERDO
EDU MOLINA

AHOOOO

TUS OÍDOS CAPTAN UNA CONVERSACIÓN SECRETA
ATENTO EL PUENTE
ME ACERCO CON LA CARGA ESTOY LLEGANDO EN DIEZ SEGUNDOS
TU OLFATO DISTINGUE LA POLVORA EN EL AIRE
Y TUS OJOS VEN LA TRAMPA
SCREEEE
¿ME COPIA?

TRANQUILO. HAY CONTACTO VISUAL
SCREEE
¡ESTOY LLEGANDO!
LO TENE MOS...
¿EH?
BROOOOOOOOOO

¡MIERDA QUE SALTÓ, EH!
¡EL HIJO DE PUTA ESTÁ ACÁ ARRIBA!
SCRE
¡ATENTOS!
¡NUEVO PLAN!
¿GAS LACRIMÓGENO?
¡LISTO!
¡HEY! ¿QUÉ HACÉS?
¿MÁSCARAS DE GAS?
LIS...
...DIOS!

¡NO!

CARAJO...

TRATÁS DE NO MATARLOS
AUNQUE ELLOS QUIERAN LIQUIDARTE...
...TRATÁS DE NO MATARLOS
TE LO PIDIÓ ALGUIEN ESPECIAL
PERO NUNCA HABLÓ DE NO LASTIMARLOS

YO ME TOMO EL OLIVO
RAK
SCREEE!
LO ACHURÉ

SCREEEE

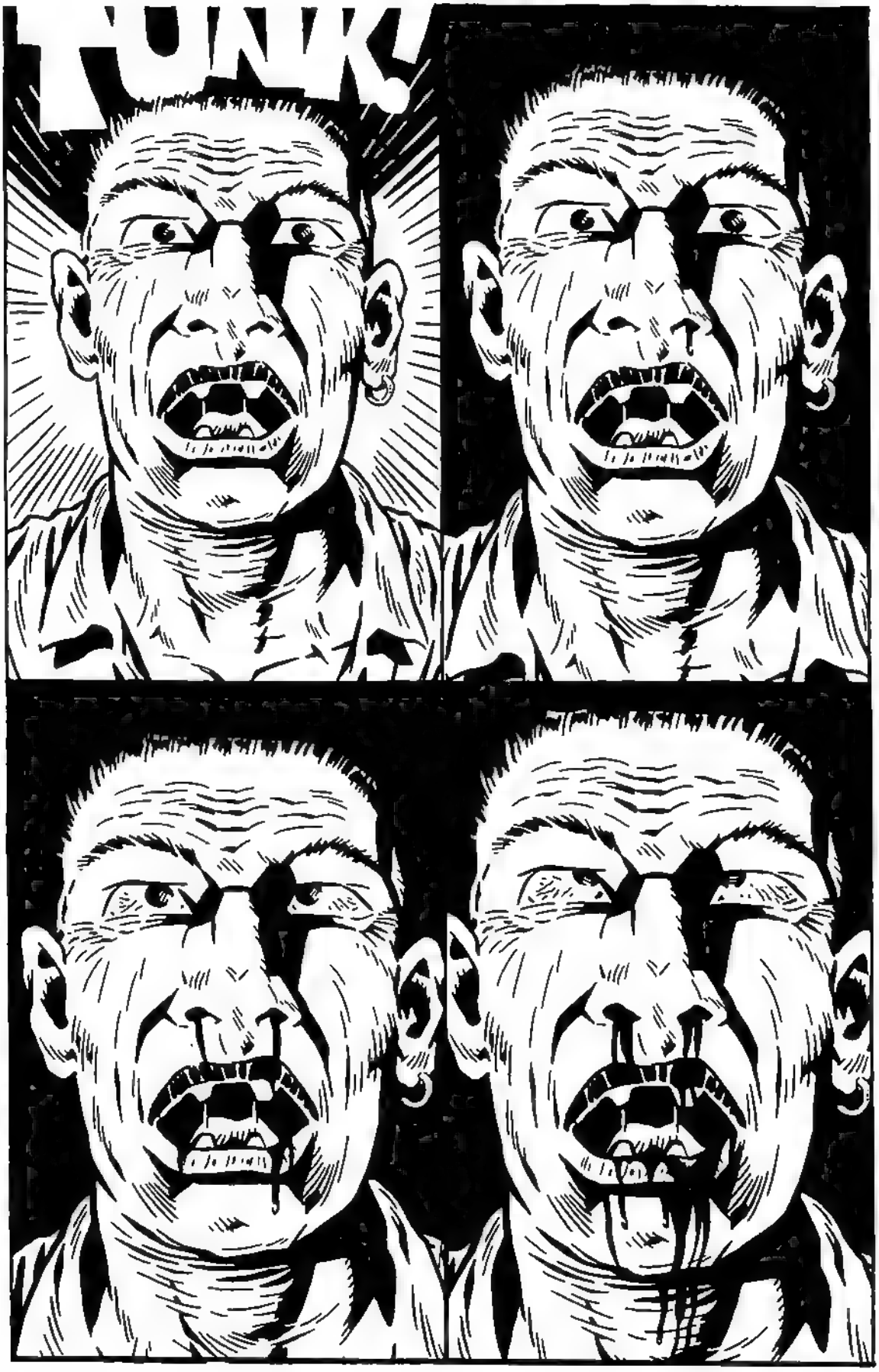
BROOM
JUMP
¡A LA MIERDA!
¡ESO FUE IMPRESIONANTE FIERA!
KIERO EZE VEVĒ
QUEDÀTE TRANQUILO, YO TE LLEVO...

TOMÁ GORDA, UN RECLUTA NUEVO
ES MUY CHIQUITO... ¿NO ES MEJOR VENDERLO?
HACÉ LO QUE QUIERAS, PERO SI ME PASÁS TE MATO
TOMÁ MARÍA, CUIDALO VOS
ELLA MIRA ESE BEBÉ Y PIENSA EN SUS PROPIOS PADRES, LOS QUE NUNCA CONOCIÓ
AHORA ENTIENDE POR QUÉ
MIRA ESA SONRISA INOCENTE Y SE IMAGINA LO QUE TENDRÁ QUE SOPORTAR LA CRIATURA EN EL FUTURO
LOS INTERMINABLES DÍAS EN LA CALLE...
...LA IMPOTENCIA DE SER GOLPEADA...
...EL DOLOR DE LA PRIMERA PENETRACIÓN PAGA

NO LO SOPORTA
¡PUT... MDR...!
KRAK!
¡AY MAMÁ!
KLANG!

¡NO SE ATREVA!
¡SOY UNA DAMA!
CRASH
HIJO DE PUTA, YO SÉ TU PUNTO DÉBIL...
¡QUIETO!
¡NOOOOO!

¡UN PASO MÁS Y LO DESTROZO AL NENE!
¡BUAAA!
ELLA ESCUCHA ESE LLANTO Y SU ALMA SE RETUERCE. PIENSA EN SU PROPIO LLANTO, ESAS LÁGRIMAS SECRETAS QUE MOJARON LA ALMOHADA DURANTE AÑOS
¡LO DESTROZO!
SABE QUE FRENTE A ELLA TIENE AL CULPABLE. SIENTE EL ODIO ACUMULADO RECORRER SUS VENAS Y CONCENTRARSE EN UN SOLO PUNTO
¡JAAAA! ¡BICHO CAGÓN!
PIENSA EN EL FUTURO
NO LO SOPORTA


HUNK

¡LO AGARRÉ!
ZAK!
EZTO. NUNKA MAZ

¿Y EL BEBÉ?
LO LLEVA CON SUS PAPAS
¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?
¡NOS VAMOS A MORIR DE HAMBRE!
¡NO!
LA TENGO PENSADA
VAMOS A SEGUIR MANGUEANDO PERO LA GUITA VA PARA NOSOTROS, HACEMOS UN POZO COMÚN Y COMPRAMOS ROPA, COMIDA...
NOS HACEMOS TIEMPO PARA IR A LA ESCUELA Y ENCONTRAR TRABAJO MÁS ADELANTE. TENEMOS QUE AYUDARNOS ENTRE TODOS SIEMPRE, ASÍ VAMOS A SALIR...
...Y SI ALGUIEN NOS LO QUIERE IMPEDIR...

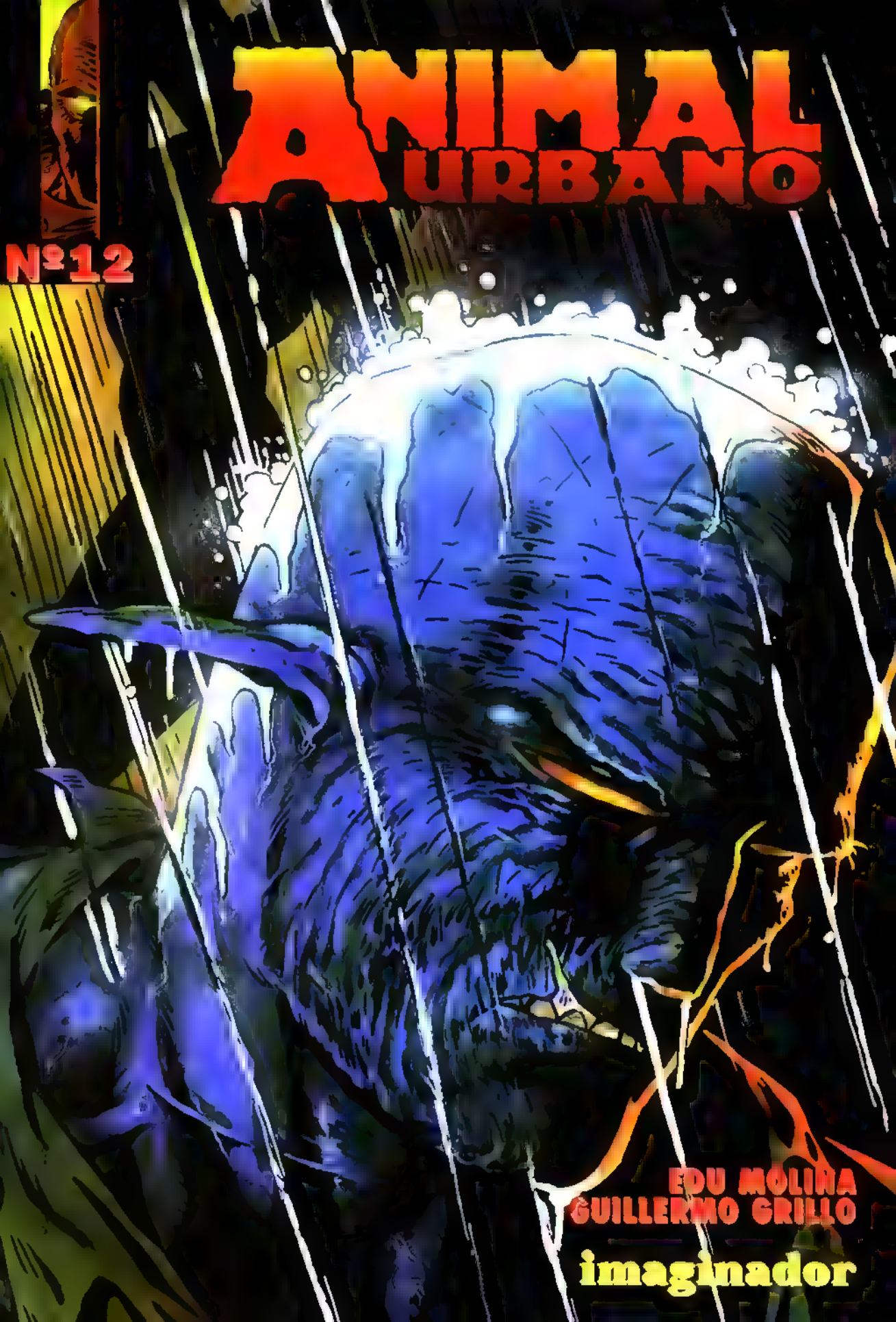
YA SABEMOS QUIÉN NOS VA A DEFENDER

Animal Urbano según
ALFREDO PLOT

Grupo editorial
imaginador

ANIMAL URBANO

Nº12



EDU MOLINA
GUILLERMO GRILLO

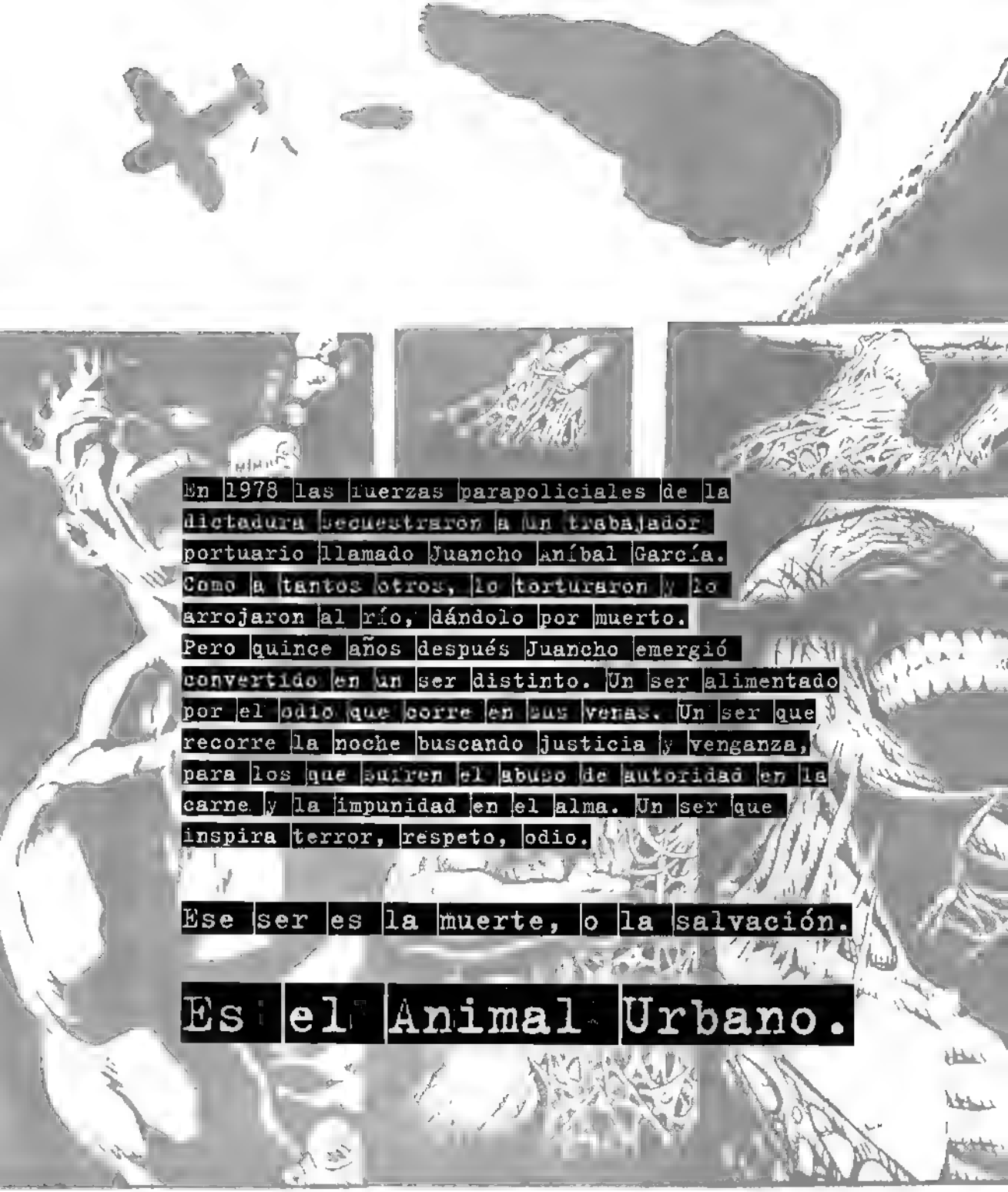
imaginador

ANIMAL URBANO

Guión: Guillermo Grillo Dibujos: Edu Molina Color: Leandro Pauloni

MUJER DE LA LLUVIA

Algunos dicen que es un animal.
Mienten.
Algunos dicen que es un hombre.
Se equivocan.
Un animal acecha y ataca con furia.
Un hombre puede salvar vidas.
Un animal olfatea a su enemigo a la distancia.
Un hombre busca su barrio y a su vieja.
El animal es un manojo de odio.
El hombre es un ovillo de soledad.
Él es las dos cosas y ninguna.
Es un aparecido.
Es el mutante argentino más oscuro.
Y esta noche
Su animal necesita una hembra.
Y su hombre quiere una mujer.



Animal Urbano Nº 12. Una publicación del Grupo imaginador de ediciones. **Todos los derechos reservados.**

Impreso en Setiembre de 1998 en GAMA Producción Gráfica S.A. Martín Rodríguez 545 - Bs. As.

DEBO ESTAR LOCA...
SALIR A TRABAJAR SIN PROTECCIÓN ES PELIGROSO. PERO TENGO QUE COMER
Y AL EXPLOTADOR DE CORNELIO NO ME LO BANCABA MÁS
¿QUÉ LE VOY A HACER?
SI AUNQUE SEA APARECIERA ALGÚN VIEJO CON GUITA...
ENCIMA PARECE QUE VA A LLOVER
Edu Molina

AHÍ VIENE UNO
A LABURAR
HOLA...EH... ¿CUÁNTO?
CINCUENTA UN POLVO, LINDO...
SUBÍ
¿VAMOS A UN HOTEL O QUERÉS ACÁ EN EL AUTO, LINDO?
ESTEE...
VA A SER ACÁ EN EL AUTO, PUTA
VA A SER DOLOROSO...
Y GRATIS

¡NO, POR FAVOR! ¡NO ME LASTIMEN, PODEMOS PASARLA BIEN IGUAL! ¿EH? NO LES COBRO NADA...
¡AUGH!
KRAK!
¿TE CREÉS MUY PIOLA? ¿TE QUERÍAS PONER DE INDEPENDIENTE? ¡IDIOTA!
¿TRABAJAN CON CORNELIO? ¡ESTÁ BIEN! VUELVO CON ÉL...
¡PUTA!
KRAK!
DECÍME ALGO QUE NO SEPA, ALCAHUETE DE MIERDA

¿QUERÉS NOTICIAS? ¿EH, PUTA PIOLA?, TE LAS DOY: UNO, CORNELIO ESTÁ MUERTO. DOS, TU VERDADERO JEFE SIEMPRE FUE EL SEÑOR TUERTO ¿TE GUSTÓ?
PE... PERO...
¡BUENO CHE! ¡MUCHA CHARLA! ¡YO ME QUIERO DIVERTIR! ¿CUÁNDO NOS DIVERTIMOS?
AHORA
¡NO!
¡ARGH!
¡AGH!

¿EH?
¿Y ESO?
CRAK!
¡OUCH!
¿QUÉ CARAJO PASA?
¡NOS DIERON VUELTA EL AUTO! ¡DEBEN SER COMO VEINTE!
LES VOY A DAR PA' QUE TENGAN
VOY A SALIR

NO SE ESCUCHA NADA...
ACÁ NO HAY NADIE, ESTO ES MUY RARO
CRAK
¿?
¡EH! ¡PRENDAN LAS LUCES DEL AUTO, QUE ESTOY A OSCURAS!
clic
¡A LA MIERDA!

CRAK!
¡CARAJO!
¿QUÉ FUE ESO?
CRASH!
¡DECÍME, PUTA DE MIERDA! ¿TENÉS OTRO QUE TE CUIDA? ¿EH?
¡TE JURO QUE NO! ¡YO TAMPOCO SÉ QUÉ PASA!

¡ESCUCHENME HIJOS DE PUTA!
¡SI NO ME DEJAN SALIR LE VUELO LA CABEZA A LA MOROCHA!
¿ESTÁ?
¿QUIÉNES SON?
¿QUÉ QUIEREN?
ZOY YO
BLAM!
BLAM
BLAM
DEJÁLA
ZERKA
¡HIJO DE PUTA!
BLAM
BLAM
BLAM
¿¡DÓNDE CARAJO ESTÁS!?

AKÁ
BLAM!
CLIC
UF...
¿QUÉ PASA ACÁ?
DEJÁLA

¡ARGHH! ¡VIRGEN SANTA!
NO PRECI-SAMENTE...
ATENCIÓN CENTRAL...
GRUNCH!
...SOLICITO REFUERZOS...
¡ATENCIÓN A TODAS LAS UNIDADES! ¡UNIDAD 17 SOLICITA APOYO PARA UNA SITUACIÓN CÓDIGO A.U.! ¡REPITO, CÓDIGO A.U.!
¿CÓDIGO A.U.? ¿Y ESO QUÉ ES?
NO TE CALENTÉS, TOMATE UN MATIENZO
¡CÓMO QUE NO ME CALIENTE! ¡LA UNIDAD 17 ES UN GOMÍA! ¿QUÉ CARAJO ES CÓDIGO A.U.?
LA PRIMERA VEZ QUE ME TOPÉ CON ÉSE, ME ROMPIERON TODO EL COCHE, Y LA SEGUNDA ME MANDÓ UN MES AL HOSPITAL

¿QUE TE TOPASTE CON QUIEN?
CON LA PESADILLA DE TODOS NOSOTROS...
...EL ANIMAL
HACE AÑOS QUE NO TE MIRABAN ASÍ
PERO EL AMOR ES PARA LOS HOMBRES...
...Y VOS SOS...
...UN ANIMAL
HIJO DE PUTA, NO TE VAS A IR TAN RÁPIDO
¡CLAC!
EL SONIDO METÁLICO DE UN CARGADOR TE LLEGA A LOS OÍDOS

B'UM!
B'UM!
APENAS HACÉS TIEMPO A MOVERTE
PERO TE MOVÉS RÁPIDO

SUISSHHH
¡PUTA MADRE!
UY...
KRAK!

SIEMPRE SOÑÉ QUE DOS HOMBRES SE PELEARAN POR MÍ...
¡PERO ESTO SE FUE AL CARAJO!
PERO... ¿Y ÉSE?
¿NO ES EL DE LA UNIDAD 17?
¿Y ESE OTRO?
¡AHÍ ESTÁ! ¡AHÍ ESTÁ!

¡MATALO RUBÉN!
¡QUIETO, POLICÍA!
¡SE VA!
¡ESTA VEZ TE HACEMOS ALBÓNDIGAS!

RATATATATATATATATAT
BLUM! BLUM!

¡MIERDA! ¡CÓMO TIEMBLA LA COSA ÉSTA!
¿PERO QUÉ PASA?
SE NOS VIENE...
¡¡¡¡KKK

¡RAJEMOS!
CRASH!
YIIIIIIKK

PUF...
PUF...
MOSTRO...
SNIF...
SNIF?
...DE MIERDA
¡NO TIRÉS!
BRAM
NO...
FLOOOSHH!

FLOOOSH
BOOM!
¡DIOS MÍO! ¡YO SABÍA QUE IBA A PASAR ESTO ¡QUÉ DESGRACIA!

EL COCHE... ¡QUÉ DESGRACIA!
EDU TOLINA

ÉL SALTA POR LA CIUDAD
HASTA QUE ESTAMOS LEJOS DE ESE INFIERNO
EN SUS BRAZOS ME SIENTO LIVIANA
COMO UNA PLUMA
SE ARRIESGÓ PARA SALVARME LA VIDA
NADIE HABÍA HECHO ALGO ASÍ POR MÍ

TUMP
Y MUCHO MENOS SIN PEDIR NADA A CAMBIO
¡CHE MACHO! ¿QUÉ APURO HAY?
BROOÖM
LUCHASTE BIEN...
AHORA PODÉS DESCANSAR UN POCO...

MI ANIMAL
MI BESTIA
MI HOMBRE

ES PURO FUEGO
BROOOOM!
CUANDO TODO TERMINA SE ME HACE UN NUDO EN LA GARGANTA
ES POR LO QUE TENGO QUE DECIR

BUENO MACHO... TE CONFIESO QUE LA PASÉ MUY BIEN... PERO YO TENGO QUE SEGUIR CON MI VIDA... TENGO UN TRABAJO... Y NO HAY LUGAR PARA VOS...
POR UN MOMENTO CREO VER UNA LÁGRIMA EN SU CARA
PERO DEBE SER LA LLUVIA
¿ME ENTENDÉS?
ZI
ÉL PODRÍA AGARRARME DE LOS PELOS Y ARRASTRARME
COMO HICIERON OTROS
PERO NO...
ME RESPETA, ME VENERA.
Fiiiiiiiiiii
Y SE VA...
Fiiiiiiiiiii
CON SU SILENCIO

MISTERIOSO
OSCURO
DEBO ESTAR LOCA...
...CREO QUE ME ENAMORÉ DE UN MONSTRUO
GUILLERMO GRILLO C.

Animal por
JULIÁN D`ANGIOLILLO

DALE,
VENÍ A LA CAMA.
SI VIENE PAPÁ COMISARIO
Y NOS VE,
NOS MATA!!
QUE VENGA.
QUE VENGA...
...
Dibujo de
COSA hoy

Grupo editorial
imaginador